

Jaarlijks actieplan van een cultureel-erfgoedorganisatie

DEPARTEMENT CULTUUR, JEUGD EN MEDIA

Afdeling Cultureel Erfgoed

Arenbergstraat 9, 1000 Brussel

T 02 553 68 68

cultureelerfgoed@vlaanderen.be

www.vlaanderen.be/erfgoed

In te vullen door de
behandelende afdeling
ontvangstdatum

dossiernummer

Wie vult dit formulier in?

Dit formulier wordt ingevuld door alle cultureel-erfgoedorganisaties die een structurele subsidie ontvangen, behalve cultureel-erfgoedconvenants.

Aan wie bezorgt u het ingevulde formulier?

U bezorgt het ingevulde formulier zowel digitaal als op papier.

- vul dit formulier digitaal in, druk het af, onderteken het en stuur een exemplaar naar mevrouw Marina Laureys, afdelingshoofd, Departement Cultuur, Jeugd en Media, afdeling Cultureel Erfgoed, Arenbergstraat 9, 1000 BRUSSEL;
- mail dit formulier ook naar cultureelerfgoed@vlaanderen.be. Vermeld de volgende gegevens in de onderwerpsregel van uw e-mailbericht: Actieplan <jaartal> <naam organisatie>.

Waar vindt u meer informatie?

Informatie over het Cultureel-erfgoeddecreet van 6 juli 2012 vindt u op www.vlaanderen.be/erfgoed.

Als u vragen hebt over dit formulier, kunt u een mailtje sturen naar cultureelerfgoed@vlaanderen.be of bellen naar 02 553 68 68.

Gegevens van het actieplan

1 Vul hieronder de naam van de organisatie en het jaartal waarvoor u een actieplan indient.

naam PACKED vzw

jaar 2018

2 Vul hieronder de gegevens in van de contactpersoon van het actieplan.

voor- en achternaam Rony Vissers

telefoon- of gsm-nummer 02/217.14.05

e-mailadres rony@packed.Be

Begroting en toelichting bij de begroting

3 Geef hieronder de begroting voor het komende jaar.

U kunt de begroting ook als bijlage bij dit formulier voegen. Als uw organisatie een begroting opstelt in het kader van de vzw-wetgeving of voor het eigen bevoegde gezag, kunt u dat document als bijlage toevoegen

4 Geef een beschrijving van de werking en de verschillende acties van dit jaar.

De werking en de acties moeten gekoppeld worden aan de doelstellingen in de beheersovereenkomst, of in het beleidsplan als er geen beheersovereenkomst is. Geef daarbij aan wat de inzet is van personeel en werkmiddelen. U kunt die beschrijving ook als een aparte bijlage bij dit formulier voegen.

--

Bijlagen

5 Kruis alle bijlagen aan die u bij dit formulier hebt gevoegd.

- de begroting, als **bijlage 1**
- de beschrijving van de werking en de verschillende acties, als **bijlage 2**

Ondertekening

6 Vul de onderstaande verklaring in.

Dit formulier moet worden ondertekend door een persoon die de organisatie rechtsgeldig kan verbinden.

Ik verklaar dat alle gegevens in dit formulier naar waarheid ingevuld zijn.

datum dag 02 maand 02 jaar 2018



handtekening

voor- en achternaam Rony Vissers

functie coördinator

Privacywaarborg

7 De gegevens die u meedeelt, worden door het Departement Cultuur, Jeugd en Media, Arenbergstraat 9, 1000 Brussel, verwerkt voor identificatiedoeleinden.

Overeenkomstig de wet van 8 december 1992 tot bescherming van de persoonlijke levenssfeer ten opzichte van de verwerking van persoonsgegevens hebt u het recht om kennis te krijgen van uw gegevens in ons bestand en zo nodig de verbetering ervan aan te vragen.

Voor meer informatie over de verwerking van uw gegevens kunt u het register bij de Commissie voor de Bescherming van de Persoonlijke Levenssfeer raadplegen.



PACKED

Expertisecentrum Digitaal Erfgoed

Actieplan 2018

PACKED vzw - Expertisecentrum Digitaal Erfgoed
Delaunoestraat 58 bus 23
1080 Brussel
E: info@packed.be
T: ++32 (0)2 217 14 05

www.packed.be

DEEL 1: BEKNOPT ACTIEPLAN

1. DIGITAAL ERFGOED

Onder 'digitaal erfgoed' verstaan we de digitale erfgoedproducten of -collecties zelf, maar vooral ook het geheel van de ICT-processen rond het aanmaken, ontsluiten, bewaren, delen en uitwisselen van digitale erfgoedbronnen. De digitale erfgoedproducten of -collecties omvatten:

- gedigitaliseerde erfgoedbronnen of -objecten waarbij analoge informatie in digitale formaten is omgezet;
- van oorsprong digitale erfgoedbronnen of -objecten (born digital) waarbij de informatie digitaal is gecreëerd;
- elektronische (meta)informatie over erfgoedbronnen en -objecten.

Digitale informatieobjecten dreigen onleesbaar te worden of zelfs te verdwijnen vooraleer ze als cultureel erfgoed kunnen worden erkend.

2. OPERATIONELE DOELSTELLINGEN IN 2012-2018

OD 1: PACKED vzw heeft in onderzoeksprojecten (al dan niet internationaal) omtrent het aanmaken, ontsluiten, bewaren, delen en uitwisselen van digitaal erfgoed geparticipeerd of ze zelf geïnitieerd, en heeft de bekomen onderzoeksresultaten gedissemineerd naar de cultureel-erfgoedsector en andere belanghebbenden. Ze heeft hierbij een bijzondere aandacht gehad voor het cultureel erfgoed van musea, als ook voor audiovisueel erfgoed.

OD 2: PACKED vzw heeft haar website(s) verder uitgebouwd met als doel de informatie die ze over het aanmaken, ontsluiten, bewaren, delen en uitwisselen van digitaal erfgoed verzamelt, op een gebruiksvriendelijke manier met behulp van registers en werkinstrumenten ter beschikking te stellen van de cultureel-erfgoedsector en andere belanghebbenden. PACKED vzw heeft hierbij een proactieve houding aangenomen, met een bijzondere aandacht voor het aanmaken en bewaren van digital born informatieobjecten in de cultureel erfgoed- en kunstensector.

OD 3: PACKED vzw heeft een reeks discursieve momenten omtrent aspecten van het aanmaken, ontsluiten, bewaren, delen en uitwisselen van digitaal erfgoed ge(co-)organiseerd. Hierop zijn vertegenwoordigers van de cultureel-erfgoedsector alsook andere belanghebbenden uitgenodigd.

OD 4: PACKED vzw heeft als loket gefungeerd waar cultureel-erfgoedinstellingen terecht kunnen voor advies en begeleiding over aspecten van het aanmaken, ontsluiten, bewaren, delen en uitwisselen van digitaal erfgoed. Indien PACKED vzw voor het beantwoorden van een bepaalde vraag zelf niet over de nodige kennis, ervaring en deskundigheid beschikte, heeft ze doorverwezen naar actoren die deze wel hebben.

OD 5: PACKED vzw heeft overleg geïnitieerd met diverse (binnen- en buitenlandse) partnerorganisaties en actoren uit het cultureel-erfgoedveld (o.a. FARO) en heeft

geparticipeerd in (regionale, nationale en internationale) werk- en stuurgroepen en in overlegorganen op het vlak van het aanmaken, ontsluiten, bewaren, delen en uitwisselen van digitaal erfgoed.

OD 6: Om innovatie m.b.t. gebruik van nieuwe standaarden, technologieën en methoden voor het aanmaken, ontsluiten, bewaren, delen en uitwisselen van digitaal erfgoed mogelijk te maken, heeft PACKED vzw zowel instellingen uit het cultureel-erfgoedveld alsook andere relevante partners betrokken bij projecten en acties, en bij overleg. Onderzoeksprojecten ter ontwikkeling van nieuwe kennis rond het aanmaken, ontsluiten, bewaren, delen en uitwisselen van digitaal erfgoed zijn opgezet over de institutionele en sectorale grenzen heen.

OD 7: PACKED vzw heeft de opbouw en de spreiding van kennis, ervaring en deskundigheid m.b.t. het aanmaken, ontsluiten, bewaren, delen en uitwisselen van digitaal erfgoed, alsook de acties met het oog op de erkenning en bewustmaking van de problematiek omtrent duurzame digitale bewaring en toegankelijkheid afgestemd met andere actoren uit het cultureel-erfgoedveld (met een bijzondere aandacht voor concrete taakafspraken met FARO).

OD 8: PACKED vzw heeft een bijzondere aandacht gehad voor een maatschappelijk en cultureel diverse samenstelling van het personeelsbestand en de raad van bestuur en zet activiteiten op rond diversiteit. Er is getracht om in de raad van bestuur een vertegenwoordiger op te nemen van de privaatrechtelijke archiefsector. Bovendien heeft PACKED vzw zich geëngageerd om proactief vorm te geven aan acties die vervat zitten in het Vlaams Actieplan Armoedebestrijding en die betrekking hebben op hun doelstellingen.

OD 9: PACKED vzw heeft in zijn werking de basisprincipes van duurzaamheid en ecologisch bewustzijn ingebouwd. Dit behelst onder meer constante aandacht voor de ecologische impact van de werking. Het behelst ook een duurzame werking, met kennisborging naast kennisdeling. In dit kader heeft PACKED vzw er ook voor gezorgd dat de omgang met gedigitaliseerd of digital born cultureel erfgoed op een duurzame manier verloopt.

OD 10: PACKED vzw heeft zich geëngageerd om te waarborgen dat de website van de organisatie toegankelijk is. Dit betekent dat de website ook bruikbaar moet zijn voor mensen met een visuele, auditieve of motorische beperking. Indien PACKED vzw een nieuwe website heeft gebouwd, voldoet deze aan de ijkpunten van de AnySurfer-checklist.

Dit zijn de tien operationele doelstellingen die ook reeds in de periode 2012-2016 werden gehanteerd. Voor de periode 2017-2018 wordt hier op vraag van de Vlaamse overheid, zoals vastgelegd in het addendum bij de beheersovereenkomst nog een doelstelling toegevoegd:

OD11: PACKED vzw heeft een grondige denkoefening gemaakt op het vlak van de eigen expertise, de positionering en samenwerking van de organisatie, rekening houdend met de beleidslijnen in de Conceptnota aan de Vlaamse Regering 'Naar een duurzame cultureel-erfgoedwerking in Vlaanderen. Een langetermijnvisie voor cultureel erfgoed en cultureel-erfgoedwerking in Vlaanderen' en het Voorontwerp van decreet houdende het Vlaams cultureel-erfgoedbeleid.

3. ACTIES

PACKED vzw realiseert deze doelstellingen met behulp van de volgende acties:

Actieplan 2018

Acties	PM	OD
1. ONDERSTEUNING	17,10	
1.1. Loket	11,75	1, 4, 6
1.2. Vorming	3,6	3, 4, 7
1.3. Stuur- & adviesgroepen	1,75	1, 4, 6
2. PROJECTEN	50	
2.1 Projecten gefinancierd met aanvullende middelen	40,50	
Zelfevaluatietool Digitale Maturiteit		1, 7
Datahub fase 2		1, 4, 6
Resurrection Lab		1, 6
Erfgoedzorg in de kunstensector		1, 3, 6, 7
Resolver v3		1, 4, 6
Ontsluiting en hergebruik via Wikimedia		1, 4, 6
Werkplan preservering digitale tekst		1, 6, 7
2.2 Projecten gefinancierd met structurele werkmiddelen	9,5	
Preservering audiovisueel erfgoed		1, 7
blauwdruk gedistribueerd beeldbeheer		1, 6, 7
Invulboek Objecten en Publicaties		5, 7
Cultuurdata linken met Neo4j		1, 6
Open authorities		7
Studie innovatief hergebruik		1, 6, 7
3. OVERLEG	4	
3.1. Expertisedeling	1,85	5, 7
3.2. Beleid, belangenbehartiging en afstemming	2,15	5, 7, 11
3.3. Beoordelingscommissies	p.m.	7
4. EXTERNE COMMUNICATIE	11,25	
4.1. Nieuwsbrief	2	1, 2
4.2. Websites	6	1, 2
4.3. Sociale media	1	1, 2
4.4. Publicaties en beleidsdocumenten	2,25	3, 7

Actieplan 2018

5. ALGEMEEN BEHEER	22,05	
5.1 Werving financiële middelen	7,15	1, 9
5.2 Financieel beheer	1,7	1, 9
5.3 Bestuur en rapportering	1,8	2, 7, 8
5.4 Personeelsbeheer en interne communicatie	7	1, 2, 3, 8, 9
5.5 ICT-beheer	2	9
5.6 Informatiebeheer	2,2	9
5.7 Diversiteit, duurzaamheid en armoedebestrijding	0,2	8, 9, 10
TOTAAL	103,41	

De belangrijkste evoluties en bijstellingen in het Actieplan 2018 in vergelijking met het Actieplan 2017 zijn:

- Voor **ondersteuning** wordt bijna evenveel tijd voorzien: 17,10 PM in 2018 tegenover 17,4 VTE in 2017. In 2018 is net iets meer tijd voorzien voor loketvragen en stuurgroepen dan er in 2017 was voorzien voor 'loket' en 'loket gesubsidieerde cultureel erfgoedprojecten' (komt overeen met stuurgroepen in 2018). De tijdsinzet voor vorming is in 2018 echter beperkter dan in 2017 (1,2 PM).
- Ook voor **projecten** is bijna evenveel tijd voorzien (50 PM in 2018 tegenover 51,3 PM in 2017). Daarbinnen is geen tijd meer begroot voor Europese projecten. Het gaat dus over projecten uitgevoerd met structurele middelen van de Vlaamse overheid en aanvullende middelen van de Vlaamse en andere overheden. (o.a. Brussels Gewest/Innoviris).
- Voor **overleg** is meer tijd voorzien (4 PM in 2018 tegenover 1,8 PM in 2017): in het kader van de implementatie van visienota 'Een Vlaams cultuurbeleid in het digitale tijdperk' verwacht PACKED vzw meer tijd te dienen besteden aan expertisedeling en afstemming met andere belangrijke spelers in het domein van digitale cultuur, zoals Publiq, Cultuurconnect, VIAA en de Vlaamse overheid zelf.
- Voor **communicatie** neemt de tijdsinzet licht toe (11,25 PM in 2018 tegenover 10,25 in 2017) door het lanceren van een nieuwe website aan het begin van het jaar, een nieuw systeem van nieuwsbrieven, en de versterking van de communicatiewerking door tijdelijke medewerkers in BIO-baan.
- Voor **algemeen beheer** daalt de tijdsinzet licht (22,05 PM in 2018 tegenover 23,65 in 2017). In 2018 moet immers niet, zoals in 2017 een meerjarig beleidsplan worden geschreven. Anderzijds is hier wel nog tijd voorzien voor het voorbereiden van nieuwe Europese subsidiedossiers onder 5.1. *Werving middelen*.

Hierbij dient wel te worden opgemerkt dat de arbeidstijd van een PACKED-medewerker (7,2 PM) die langdurig ziek is sinds september 2017, niet is opgenomen in de bovenstaande tabel. We weten niet of in hij in 2018 terug aan het werk gaat en wanneer, noch voor welke acties we hem na zijn terugkeer kunnen inzetten.

4. PERSONEEL

PACKED vzw zal in 2018 trachten om de personeelsploeg van 2017 te behouden en opnieuw te verstevigen.

In 2017 moesten we vier medewerkers gedurende meerdere maanden missen door vaderschaps-, moederschaps- en ouderschapsverlof en langdurige ziekte. Begin 2018 is die situatie in grote mate terug genormaliseerd: nog slechts één medewerker is langdurig afwezig (wegens ziekte). Als hij in maart 2018 niet terugkeert, zal een reïntegratietraject worden opgestart. In afwachting van duidelijkheid daarover wordt ondertussen de personeelsploeg aangevuld met een betaalde stagiair in de vorm van een beroepsinlevingsovereenkomst van 4 januari 2018 tot en met 19 juni 2018 (24 weken). Er wordt nog een tweede betaalde stage voorzien in de tweede jaarhelft.

In 2017 verlieten twee medewerkers de PACKED vzw. Zij werden reeds gedeeltelijk vervangen.

De personeelsploeg zal, met inbegrip van de zieke medewerker, bestaan uit:

- Lode Scheers: 12 PM, periode: 12 maanden
- Sam Donvil: 12 PM, periode: 12 maanden (Sociale Maribel)
- Bert Lemmens: 12 PM, periode: 12 maanden
- Bart Magnus: 12 PM, periode: 12 maanden
- Nastasia Vanderperren: 12 PM, periode: 12 maanden
- Rony Vissers: 12 PM, periode: 12 maanden
- Annelies Van den Berghe: 12 PM, periode: 12 maanden
- Alina Saenko: 8,4 PM, periode: 12 maanden
- Emanuel Lorrain: 7,2 PM, periode: 12 maanden
- Olivier Van D'huynslager: 5,5 PM, periode: 24 weken
- n.t.b.: tweede BIO-baan: 5,5 PM, periode 24 weken (vanaf half juli)

TOTAAL: 110,6 PM = 9,22 VTE in totaal (dit is 6,2 PM of 0,5 VTE meer dan in Actieplan 2017)¹

In het geval de langdurige zieke medewerker niet zou terugkeren in 2018 én hij niet zou worden vervangen, wordt het 103,4 PM = 8,61 VTE in totaal (dit is 0,09 VTE minder dan in Actieplan 2017).

(1 jaar = gemiddeld 220 actieve dagen; 1 persoonsmaand (PM) = gemiddeld 18,33 actieve dagen)

In de inzet van medewerkers op specifieke operationele doelstellingen is de langdurig zieke medewerker niet opgenomen. Als hij terugkeert, zal dit in de vorm van een reïntegratietraject in maart 2018 zijn. Er moet dan bekeken worden op welk project of in welke taken hij kan worden ingezet.

¹ De PM's van de verschillende PACKED-medewerkers zijn, met uitzondering van die van de langdurig zieke medewerker, berekend op basis van de gegevens de beschikbaarheid die zij hebben meegedeeld eind december 2017.

5. AFSTEMMING EN SAMENWERKING

Net zoals tijdens de vorige jaren zal PACKED vzw ook in 2018 weer afstemmen en samenwerken met een grote groep organisaties, niet alleen uit Vlaanderen en Brussel maar ook de rest van België en het buitenland.

Deze organisaties behoren in eerste instantie natuurlijk tot de culturele sector, zowel de cultureel-erfgoedsector als de kunstensector. In de cultureel-erfgoedsector werken we samen met een zeer brede waaier van organisaties: van kleine lokale cultureel-erfgoedorganisaties tot grote collectiebeherende instellingen, maar ook koepelorganisaties, andere landelijke expertisecentra en organisaties voor volkscultuur, het steunpunt en belangenbehartigers ontbreken niet.

PACKED vzw zal in 2018 ook weer samenwerken met organisaties die niet tot de culturele sector behoren, o.a. hogescholen en universiteiten, andere organisaties uit de onderwijs- en onderzoekssector, organisaties uit de toeristische sector, middenveldorganisaties en overheden.

De verschillende activiteiten van PACKED vzw worden niet enkel uitgevoerd in samenwerking met andere organisaties; het is ook onze betrachting om ze te ontwikkelen in afstemming en samenwerking met andere organisaties. De concrete noden van organisaties uit zowel de cultureel-erfgoedsector als de kunstensector vormen hierbij het uitgangspunt.

Afstemming en samenwerking zal vanzelfsprekend ook een bijzonder aandachtspunt zijn in de denkoefening die PACKED vzw als vervolg op de tussentijdse evaluatie door de Vlaamse overheid dient te maken op het vlak van de eigen expertise, de positionering en samenwerking van de organisatie. Daarbij zal zowel rekening gehouden met de beleidslijnen in de Conceptnota aan de Vlaamse Regering 'Naar een duurzame cultureel-erfgoedwerking in Vlaanderen' (maart 2016), de 'Strategische Visienota Cultureel Erfgoed' (maart 2017), en de visienota 'Een Vlaams cultuurbeleid in het digitale tijdperk' (december 2017).

DEEL 2: BEGROTING EN TOELICHTING

1. BEGROTING 2018

Jaar 2018	Kostenrekeningen	Bedrag
611 000	Huisvesting	19.773,49 euro
612 000	Administratiekosten	25.273,00 euro
613 000	Vergoeding aan derden / dienstverlening	30.800,00 euro
613 500	Verzekeringen	3.767,75 euro
614 000	Verplaatsings- en verblijfkosten	6.500,00 euro
	Verplaatsing projecten & representatie	1.090,00 euro
615 000	Promotie	4.365,00 euro
620 000	Bezoldiging en sociale lasten	550.083,53 euro
630 000	Afschrijvingen voorzieningen	7.503,56 euro
640 000	Andere bedrijfskosten	650,00 euro
650 000	Financiële kosten	400,00 euro
660 000	Uitzonderlijke kosten	150,00 euro
660 000	Resultaatverwerking	0 euro
	Totaal uitgaven	650.365,33 euro

	Opbrengstenrekening	
700 000	Omzet	6.125 euro
730 000	Andere bedrijfsopbrengsten	343.301,63 euro
	Concept zelfevaluatietool digitale maturiteit (tweede schijf)	24.930 euro
	Samenwerking Erfgoedzorg in kunstensector	65.000 euro
	Resurrection Lab	44.672 euro
	Andere	2.712,87 euro
750 000	Financiële opbrengsten	0 euro
760 000	Uitzonderlijke opbrengsten	0 euro

	Resultaatsverwerking	0 euro
	Totaal inkomsten	486.741,50 euro

	Voorlopig resultaat	- 163.614,83 euro
	Aanwending gecumuleerde reserve PACKED vzw	100.000 euro
	Nog te zoeken aanvullende middelen	63.614,83 euro

2. TOELICHTING

2.1 Uitgaven

Personeelskosten

De totale personeelskosten voor 2018 bedragen 550.083,53 euro (9,22 VTE). In 2017 was in het actieplan 542.258,94 euro (8,7 VTE) begroot, maar was de uiteindelijke personeelskost beduidend lager (486.678,50 euro) door langdurige ziekte van twee medewerkers, ouderschapsverlof van twee medewerkers en slechts gedeeltelijke vervanging van twee vertrekkende personeelsleden. Ter vergelijking: in 2016 bedroegen de totale personeelskosten 472.873,11 euro.

In 2018 is dus de loonkost berekend op 9,22 VTE, waarvan echter 0,6 VTE mogelijk onbemand blijft door langdurige ziekte. 0,9 VTE is op een tijdelijke manier is ingevuld via Beroepsinlevingsovereenkomsten, waarbij de loonkost maar 25% van de normale loonkost bedraagt.

In 2018 zullen we net als in 2017 ook kunnen rekenen op Sociale Maribel-subsidies.

De bedragen in de kosten en opbrengsten voor de Sociale Maribel-medewerker in 2018 zijn:

- Sociale Maribel-subsidie: 34.392 euro;
- loonkost te dragen door PACKED vzw: 14.808 euro;
- totale loonkost: 49.200 euro.

Vergoeding aan derden/dienstverlening

De samenwerking met LinuxBE voor serverbeheer zorgt voor een hoog bedrag aan vergoedingen aan derden. Voor 2017 bedroeg de vergoeding aan derden/dienstverlening bij de opmaak van het actieplan nog 12.800 euro, maar in de afrekening is het bedrag ook al 25.201,26 euro (waarvan 10.521 euro voor facturen LinuxBE staat).

Kosten inhoudelijke werking

Voor de realisatie van de inhoudelijke werking zijn budgetten voorzien voor:

- verplaatsings-, verblijf- en representatiekosten (team); 6.500 euro;
- verplaatsings-, verblijf- en representatiekosten projecten met externe financiering): 1.090 euro;
- promotiekosten inclusief organisatiekosten evenementen: 4.365 euro.

2.2 Inkomsten

Voorziene inkomsten

Omzet

In 2018 voorzien we een bedrag van 6.125 euro voor twee betaalde opdrachten:

- een opdracht van de Nederlandse Taalunie rond het documenteren van de podiumkunsten op de Wikimediaplatformen;
- een opdracht van de Museumstichting (Provincie Antwerpen).

In beide gevallen gaat het om een tweede deel van een opdracht die al in 2017 is gestart.

Andere bedrijfsopbrengsten

Deze bestaan uit:

- werkingssubsidies op basis van het Cultureel-erfgoeddecreet 2018: 282.205 euro;
- VIA-subsidies, koopkracht & kwaliteit en eindejaarspremie, organisatie-ondersteunende maatregelen en werkdrukvermindering 50-54 jaar: 26.704,63 euro;
- Sociale Maribel: 34.392 euro.

Financiële middelen die voortvloeien uit samenwerking of opdrachten van de Vlaamse overheid

In 2018 verwachten we netto 24.930 euro middelen e-cultuur van de Vlaamse overheid voor uitvoering van het project Concept zelfevaluatietool digitale maturiteit. Voor de uitvoering van deze opdracht is een totaal bedrag van 49.860 euro toegezegd, waarvan de eerste helft in de inkomsten van 2017 zit.

Andere aanvullende middelen

Innoviris

PACKED vzw ontvangt in de periode maart 2017-februari 2019 een projectsubsidie van in totaal 105.775 euro bruto (waarvan 89.125 euro voor kosten van PACKED vzw en 16.650 euro voor kosten van een internationale partner). In 2018 gaat het over 44.672 euro inkomsten voor PACKED vzw.

2.3. Resultaat

Met behoud van de ploeg beschreven onder 4. *Personeel* zal het voorziene verlies voor 2018 in totaal 163.614,83 euro bedragen.

PACKED vzw heeft de voorbije jaren een reserve opgebouwd die volgens de huidige prognose tegen eind 2017 ongeveer 205.000 euro zal bedragen. Als PACKED vzw als een goed budgetbeheerder daarvan 105.000 euro vrijwaart voor overdracht als budgettaire buffer naar de volgende decretale periode (2019-2023), kan het 100.000 euro uit de gecumuleerde reserve investeren in de werking van 2018.

Voor de rest van het deficit wordt in gesprek gegaan met de Vlaamse overheid en met mogelijke partners en andere subsidieverstrekkingen. Of voorliggend actieplan ten volle uitgevoerd kan worden (dan wel of er bespaard moet worden) zal dan ook

Actieplan 2018

afhangen van het succes van die gesprekken, en verder ook mee beïnvloed worden door de evaluatie van ons meerjarig beleidsplan voor 2019-2023.

DEEL 3: INHOUDELIJKE TOELICHTING BIJ ACTIEPLAN 2018

1. ONDERSTEUNING

1.1. Loket

In 2018 adviseert PACKED vzw opnieuw organisaties uit zowel de cultureel-erfgoedsector als de kunstensector over de verschillende aspecten die verbonden zijn aan het aanmaken, ontsluiten, bewaren, delen en uitwisselen van digitale erfgoedbronnen. Waar mogelijk en gewenst zullen we de implementatie van het advies opvolgen en ondersteuning voorzien. PACKED vzw verwacht in 2018 150 à 200 loketvragen. Elke vraag, correspondent en uitkomst wordt geregistreerd.

Er wordt niet alleen tijd voorzien voor het beantwoorden van nieuwe vragen, maar ook voor het afhandelen van langlopende vragen. Daaronder valt ook de nazorg en opvolging van projecten die al afgesloten zijn, m.n.:

- de publicatie van de resultaten uit het project Inventarisatie en typologisering van koetsierrijtuigen als linked open data (Karrenmuseum Essen);
- de duurzame hosting en het permanent beheer van de graphdatabank van het MEDEA-project (SKAR-VUB);
- de afronding van de preservingsplannen voor digitale 3D-bestanden uit het project Duiken in de Machine (Texture).

Daarnaast voorziet PACKED vzw tijd voor loketvragen met betrekking tot de volgende ontwikkelingen:

- visievorming rond het concept open data;
- integratie van de provinciale erfgoedbanken;
- ontwikkeling van de Vlaamse Datahub;
- EU General Data Protection Regulation.

1.2. Vorming

PACKED organiseert in 2018 vier vormingstrajecten. Deze vormingssessies worden aangeboden aan de cultureel-erfgoedsector en de kunstensector. Hierbij streeft PACKED naar samenwerking met de steunpunten FARO en Kunstenpunt en Heemkunde Vlaanderen.

Hands-on sessies digitale preservering in erfgoed- en kunstenuorganisaties

PACKED vzw organiseert een vormingstraject voor erfgoed- en kunstenuorganisaties om digitale objecten duurzaam produceren en op lange termijn toegankelijk te houden. Het traject bestaat uit drie sessies:

Sessie 1: basisconcepten digitale preservering

PACKED vzw geeft een vorming waarin de bedreigingen voor de bewaring van digitaal materiaal en de strategieën om die bedreigingen het hoofd te bieden.

Sessie 2: workshop preserveringsstrategieën

PACKED vzw organiseert een vorming en werksessie waarin deelnemers een concrete preserveringsstrategie voor hun organisatie uitwerken.

Sessie 3: workshop preserveringstools

PACKED vzw organiseert een aanvullende werksessie waarin deelnemers de tools onder de knie krijgen om hun preserveringsstrategie in praktijk te brengen.

Expertisedeling met CEST

De website www.projectcest.be is een semantische wiki waarop PACKED-medewerkers en erfgoedprofessionals hun praktische kennis en ervaring delen met hun collega's.

Actie 1: screencasts

PACKED vzw maakt screencasts waarmee CEST-gebruikers leren hoe ze een standaard, software of publicatie documenteren op CEST.

Actie 2: werksessies

PACKED vzw organiseert t.b.v. specifieke projecten werksessies om projectresultaten te documenteren op CEST.

Open hands-on werksessies collectiedata

i.s.m. FARO, VIAA, Archiefbank Vlaanderen en Vlaamse Erfgoedbibliotheek (onder voorbehoud)

PACKED vzw organiseert een vormingstraject voor erfgoedorganisaties om hun collectiedata inhoudelijk rijker en beter doorzoekbaar te maken. Het traject bestaat uit periodiek georganiseerde sessies waarin telkens één aspect van de data concreet wordt aangepakt. Het traject wordt opgevat als een reeks concrete werksessies waarin deelnemers met hun eigen data aan de slag gaan en de kwaliteit van hun data verbeteren.

Werksessie 1: schonen en doorzoekbaar maken

PACKED vzw organiseert een werksessie waarin deelnemers hun collectiedata schonen en beter doorzoekbaar maken met Open Refine.

Werksessie 2: koppelen aan Linked Open Data authorities

PACKED vzw organiseert een werksessie waarin deelnemers hun collectiedata koppelen aan informatie in externe Linked Open Data authorities met Open Refine.

Werksessie 3: persistente identificeren

PACKED vzw organiseert een werksessie waarin deelnemers hun data, maar ook de verschillende entiteiten beschreven in hun data, persistent identificeren.

Werksessie 4: publiceren als Linked Open Data

PACKED vzw organiseert een werksessie waarin deelnemers een beleids- en actieplan opstellen om hun data te publiceren als Linked Open Data op het web.

Workshop dataprofielen

i.s.m. Archiefbank Vlaanderen

Na de eerste workshop in 2016, organiseert PACKED vzw in samenwerking met Archiefbank Vlaanderen opnieuw een workshop rond het documenteren van de beschrijvingspraktijk in de eigen instelling.

Werksessie 1: workshop inleiding dataprofielen

PACKED vzw organiseert een vorming waarin het wat, hoe en waarom van het opstellen van een dataprofiel voor de eigen collectie wordt uitgelegd.

Werksessie 2: workshop dataprofiel opstellen

PACKED vzw organiseert een vorming waarin deelnemers een dataprofiel opstellen voor hun eigen collectie.

Voorbereiding curriculum digitaal erfgoed

i.s.m. FARO, VIAA, VKC, Archiefbank Vlaanderen, Vlaamse Erfgoedbibliotheek en CAVA / Archivistiek-opleiding VUB

PACKED vzw overlegt in 2018 met een aantal andere organisaties om voor cultureel-erfgoedwerkers vanaf 2019 te starten met een gezamenlijk langdurig vormingstraject m.b.t. digitaal erfgoed.

1.3 Stuur-/adviesgroepen

PACKED vzw zetelt in de stuur- en adviesgroepen en biedt ondersteuning bij de digitale aspecten van de volgende projecten:

Insight

i.s.m. Universiteit Antwerpen en KMSK Brussel, met middelen van Belpo

Insight is een interdisciplinair project, gefinancierd via Belpo, met partners uit de universitaire wereld en de erfgoedsector. De coördinatie ligt bij Universiteit Antwerpen. Het project onderzoekt mogelijkheden om artificiële intelligentie en machine learning in te zetten om cultureel-erfgoedorganisaties te ondersteunen bij het catalogeren van hun digitale/gedigitaliseerde collecties.

PROMISE

i.s.m. Koninklijk Bibliotheek Brussel, met middelen van BRAIN-be programma

PACKED vzw maakt deel uit van het 'follow-up committee' van het project PROMISE van de Koninklijke Bibliotheek (Brussel). Dat project wil mogelijke strategieën voor de archivering van het web in België onderzoeken. Binnen het project wordt een piloottraject voor de archivering van 150 à 200 websites van podiumkunstenorganisaties opgezet. Het belang daarvan situeert zich voor PACKED vzw enerzijds in het kader van TRACKS, anderzijds in het kader van het verzekeren van de duurzaamheid van bronnen (m.b.t. podiumkunsten) die gebruikt worden op Wikipedia.

B-Magic. The Magic Lantern and its Cultural Impact as Visual Mass Medium in Belgium (1830-1940)

i.s.m. Universiteit Antwerpen, KULeuven, Universiteit Utrecht, Université catholique de Louvain (UCLouvain) en Université Libre de Bruxelles (ULB). met middelen van het EOS-programma

PACKED vzw maakt deel uit van de adviesgroep van een interuniversitair onderzoeksproject dat de impact van de toverlantaarn als eerste visuele massamedium in België onderzoekt. Het project wordt gefinancierd via het Excellence of Science (EOS) programme, dat onderzoekssamenwerking tussen de gewesten en regio's mogelijk maakt. Het zal in de loop van het voorjaar 2018 worden opgestart. De rol van PACKED vzw zal erin bestaan om expertise over digitale erfgoedaspecten binnen te brengen en mee te waken over de specifieke noden van deze collecties inzake digitalisering, preservering en publiekmaking.

Wikimedia Commons focusgroep structured metadata

i.s.m. Wikimedia Foundation

PACKED vzw neemt deel aan de wereldwijde 'Focus group of Wikimedia community members for Structured Commons' opgericht als een klankbord in het kader van het project 'Structured Commons' van Wikimedia Foundation. In dat project wil men de metadata van beelden op de beeldenbank Wikimedia Commons uniform structureren, machineleesbaar en beter herbruikbaar maken. De rol van PACKED vzw bestaat erin de noden en de wensen van de cultureel erfgoedsector aan te kaarten en systematisch feedback te geven over de verschillende soorten ontwikkelingen in het project.

Ik-xploreer mee

i.s.m. Erfgoed Zuidwest, Leiedal (IOED), Texture en Vormingplus, met middelen van EYCH2018 (onder voorbehoud van toekenning van de middelen)

Het project Ik-xploreer mee! wil de beschikbare kaarten van vlassites, historische schoorstenen, industrieel erfgoed, aanbieden aan geïnteresseerden om die te verrijken tot rijke erfgoedlagen. In de toekomst moet dat leiden tot een platform om collectief en coöperatief erfgoed te karteren. Als technische kennispartner voorziet PACKED vzw technische en strategische feedback over hoe de data duurzaam kan worden beheerd, gedeeld en hoe die verder kan evolueren. We testen hoe commerciële pakketten zich verhouden tot open pakketten en hoe duurzame implementatiekeuzes in de toekomst mogelijk zijn. PACKED vzw draagt verder ook bij aan het delen van de projectresultaten binnen en buiten de cultureel-erfgoedsector.

Meertaligheid Brugse erfgoedportalen

i.s.m. Erfgoedcel Brugge en FARO, met middelen van EYCH2018 (onder voorbehoud van toekenning van de middelen)

PACKED vzw participeert in een project dat tot doel heeft om een meertalige toegang te verschaffen tot ErfgoedBrugge.be. Die meertaligheid is gewenst om de stedelijke erfgoedcollecties met internationale uitstraling verder op de digitale kaart te zetten. Als technische kennispartner voorziet PACKED vzw technische en strategische feedback m.b.t. hoe de content van de website zo efficiënt en kwaliteitsvol kan worden vertaald. PACKED reviewt de project deliverables en geeft feedback op de voorgestelde vertalingsstrategieën. We dragen ook bij aan het delen van de projectresultaten binnen en buiten de cultureel-erfgoedsector.

Waarderingsproject FOMU

i.s.m. FOMU en KADOC, met middelen toegekend door de Vlaamse overheid in het kader van het reglement pilootprojecten waarderen van cultureel erfgoed

Het FOMU wil met dit pilootproject de waarderingsproblematiek m.b.t. grote verzamelingen diapositieven en negatieven onderzoeken. Hoewel diapositieven en negatieven vaak een zeer groot deel uitmaken van een fotocollectie, zijn ze niet eenvoudig te ontsluiten en te waarderen. De rol van PACKED vzw in het project is:

- opmaak dataprofiel, indien voor de collectiebeschrijving velden zouden worden toegevoegd aan Cometa / ISAD;
- advies bij de ontwikkeling van tool voor condition assessment;
- publicatie op CEST en TRACKS van tool voor condition assessment (met bijhorende handleiding);
- publicatie op CEST en TRACKS van de richtlijn m.b.t. contactvelmethode;
- communicatie over het project via zowel de PACKED-nieuwsbrief en -website als TRACKS.

Waarderingsproject Vlaamse Erfgoedbibliotheek

i.s.m. Vlaamse Erfgoedbibliotheek, met middelen toegekend door de Vlaamse overheid in het kader van het reglement pilootprojecten waarderen van cultureel erfgoed

De Vlaamse Erfgoedbibliotheek wil met realiseren dat erfgoedbibliotheek hun collectiebeschrijvingen en -profielen via de Collectiewijzer Erfgoedbibliotheek delen om het mogelijk te maken binnen de deelgebieden hun collecties te waarderen en onderling te wegen. De rol van PACKED vzw in het project is:

- PACKED vzw stelt haar grondige kennis van het open en duurzaam ontsluiten van erfgoeddata (o.a. met behulp van het Cometa-model) ter beschikking van het project;
- PACKED vzw werkt mee aan de verspreiding van de opgedane expertise rond waarderen in de cultureel-erfgoedsector, o.a. via de CultureelErfgoedStandaardenToolbox (CEST);
- PACKED vzw speelt een rol in het bekendmaken van het project en het verspreiden van de projectresultaten via de website en nieuwsbrief.

Nieuws van de Grote Oorlog

i.s.m. VIAA, Vlaamse Erfgoedbibliotheek en FARO

In 2013 startte VIAA met de voorbereidingen van een eerste digitalisatieproject dat zich niet op audiovisuele dragers richt, maar op papier. De digitalisering werd afgerond in maart 2015. Tijdens het project 'Nieuws van de Grote Oorlog' werd de frontpers uit de Eerste Wereldoorlog gedigitaliseerd, met een bijzondere aandacht voor de zogenaamde frontblaadjes, de historisch zeer belangrijke krantjes van de frontsoldaten. Alles samen gaat het om 270.000 pagina's Belgisch persmateriaal uit de Eerste Wereldoorlog die van dertien cultureel-erfgoedorganisaties afkomstig zijn. In het najaar van 2016 worden aan deze databank ook nog 90 000 krantenpagina's uit 1914-1918 toegevoegd die CegeSoma eerder digitaliseerde binnen het project The Belgian War Press. Als lid van de stuurgroep adviseert PACKED vzw over vervolgcacties op de digitalisering.

2. PROJECTEN

2.1. Projecten gefinancierd met aanvullende middelen uit Vlaanderen en Brussel

PACKED vzw realiseert zijn doelstellingen door participatie in projecten die gefinancierd worden met Vlaamse of Brusselse projectmiddelen. De inzet van PACKED-medewerkers in projecten wordt deels mogelijk gemaakt door de vaste werkmiddelen van PACKED vzw, maar in tegenstelling tot de projecten onder *2.2 Projecten gefinancierd met structurele werkmiddelen van PACKED vzw uit Vlaanderen en Brussel* zijn de externe of tijdelijk toegezegde middelen hier een voorwaarde voor het voortzetten van het project, zoals bv. bij Erfgoedzorg in de kunstensector - TRACKS.

Zelfevaluatietool digitale maturiteit

i.s.m. departement CJM, met middelen E-cultuur van het departement CJM

PACKED vzw kreeg van het departement CJM in 2017 de opdracht om een concept uit te werken voor een te ontwikkelen zelfevaluatietool die organisaties uit de brede culturele sector in staat stelt hun digitale maturiteit te monitoren.

Actie 1: ontwikkeling concept (fase 1)

Deze actie, begonnen in 2017, loopt nog verder tot einde februari 2018 en eindigt met een rapportering aan CJM.

Actie 2: adviserende rol bij ontwikkeling (fase 2) (onder voorbehoud)

Onder voorbehoud van verdere planning en financiering (af te spreken met het departement CJM) kan PACKED vzw een adviserende rol spelen in de ontwikkeling en implementatie van de zelfevaluatietool.

Datahub fase 2

i.s.m. VKC (indiener), met projectsubsidies voor een internationaal cultureel-erfgoedproject (Cultureel-erfgoeddecreet)

Datahub fase 2 ontwikkelt een aantal functionaliteiten die niet konden worden opgenomen in de eerste fase. PACKED vzw is partner en bewaakt de implementatie en het onderhoud van de Datahub-applicatie.

Actie 1: werksessies

PACKED vzw organiseert werksessies om data te cleanen en beschikbaar te maken via de Arthub Flanders.

Actie 2: ontwikkeling dashboard

PACKED vzw ondersteunt de ontwikkeling van een dashboard-applicatie op de Datahub waarmee de kwaliteit van de data gemonitord kan worden.

Actie 3: koppeling Datahub met Wikidata

PACKED vzw test de koppeling van de Datahub met Wikidata.

Resurrection Lab

i.s.m. iMAL, met middelen van Innoviris, het Brussels instituut voor onderzoek en innovatie

Resurrection Lab omvat een onderzoek rond archivering en publieke ontsluiting van de collectie van kunstwerken op cd-rom en floppy disks die bewaard wordt door iMAL, in het bijzonder de ontwikkeling van een testbank waar complexe digitale objecten op verouderde dragers voorbereid worden voor opname in een digitaal depot.

Actie 1: workflow creëren voor het vastleggen en conserveren van digitale creaties

PACKED vzw zet een referentiestation en workflow op voor het vastleggen en extraheren van data van de meest gangbare obsoleete media uit cultureel-erfgoedcollecties.

Actie 2: datamodel ontwikkelen om digitale creaties te beschrijven

PACKED vzw ontwikkelt een datamodel om digitale creaties die toegankelijk gemaakt zullen worden d.m.v. emulatie te beschrijven.

Actie 3: documentatie en rapportage

PACKED vzw creëert bronnen (o.a. richtlijnen, methodologieën, software documentatie en glossaria) en aanbevelingen voor de cultureel-erfgoedsector m.b.t. de preservatie en het gebruik van emulatie voor de toegang tot born digital materiaal.

Actie 4: vorming en loket

PACKED vzw organiseert workshops en informatieve sessies voor erfgoedprofessionals i.v.m. preservatie en emulatie van born digital materiaal en zet een helpdesk op die verbonden is met het project Resurrection Lab.

Erfgoedzorg in de kunstensector

i.s.m. departement CJM, Het Firmament, Archiefbank Vlaanderen, CVAA, FARO, Forum voor Amateurkunsten, Resonant, Kunstenpunt, met middelen toegekend op basis van een samenwerkingsovereenkomst voor de periode 2016-2018 met de afdeling Kunsten van het Departement CJM.

PACKED vzw sensibiliseert en ontwikkelt tools en praktijkvoorbeelden rond het duurzaam digitaal beheren en bewaren van archieven en collecties in kunstorganisaties. De verdere uitbouw van de TRACKS-website en -acties gebeurt in samenwerking met Het Firmament.

Actie 1: TRACKS-website en kennisplatform

PACKED vzw beheert en actualiseert de TRACKS-website. De werking van de website en het onderliggende kennisplatform wordt geëvalueerd.

Actie 2: opzetten van pilootprojecten

PACKED vzw initieert pilootprojecten, in functie van een specifieke vraag over het archiveren van het werk van een kunstenaar of kunstorganisatie.

Actie 3: doorlichting archieven van podiumkunstenorganisaties

PACKED vzw en Het Firmament gaan verder met de doorlichting van een beperkt aantal podiumkunstenorganisaties. Binnen dit traject doet PACKED vzw ook aan expertisedeling met de Nederlandse collega's van DEN, die recent een werking naar

de kunstensector hebben opgestart. DEN laat zich inspireren door PACKED vzw om een Nederlandse kunstenuorganisatie in dit traject door te lichten en te begeleiden.

Actie 4: organisatie ontmoetingsmomenten rond erfgoedzorg in de kunstensector
PACKED vzw organiseert, in plaats van één groot ontmoetingsmoment zoals de afgelopen jaren, verscheidene kleinschaligere lunchsessies rond specifieke thema's om binnen de kunstensector aan kennisdeling te doen.

Resolver v3

i.s.m. OKFN (onder voorbehoud dat hiervoor de nodige middelen worden gevonden)

PACKED vzw ontwikkelt een derde versie van de Resolver i.s.m. Open Summer of Code 2018 en zet een nieuw beheersmodel op voor het opensourceproject.

Actie 1: ontwikkeling opensource governancemodel

PACKED vzw ontwikkelt een nieuw beheers- en financieringsmodel voor het duurzaam beheer van de Resolver-code.

Actie 2: ontwikkeling v3 tijdens Open Summer of Code

PACKED vzw dient de Resolver v3 in als een project voor de Open Summer of Code 2018.

Ontsluiting en hergebruik van cultuurdata via Wikimedia-platformen

PACKED vzw onderzoekt hoe culturele organisaties data over hun activiteiten en collecties op een zinvolle manier kunnen ontsluiten en hergebruiken met behulp van Wikimedia-platformen en hun potentieel voor Linked Open Data publicatie. In de lijn van onze ondersteuning van zowel de erfgoed- als de kunstensector, werkt PACKED vzw samen met Wikimedia België om data, beelden en content te ontsluiten van zowel collectiebeherende erfgoedinstellingen als het documenteren van levend erfgoed en de kunstensector op de Wikimedia-platformen.

Projectpartners: Wikimedia BE, Wikimedia NL, Het Firmament, Constant vzw, DEN, Open Belgium, Open Knowledge Foundation, Creative Commons Belgium

Contentpartners: o.a. LUKAS, Archiefbank Vlaanderen, Iedereen Leest, Werkplaats Immaterieel Erfgoed, DIVA, Amsab, KBR, FOMU, KMKG, Cinematek, ODIS, VGC/Erfgoedcel Brussel (Brusselse Museumcollecties), Gentse museumcollecties, Kunstenpunt en Erfgoedcel Zuid-West.

Bijkomende financiële ondersteuning:

- VGC: kleine subsidie voor een project dat met behulp van Wikipedia-schrijfsessies het erfgoed van zowel de Brusselse hedendaagse dans als Zinneke documenteert;
- Nederlandse Taalunie: kleine vergoeding voor een onderzoek in samenwerking met DEN naar open data, het gebruik van de Wikimedia-platformen en podiumkunsten.

Actie 1: datadonaties

PACKED vzw begeleidt, in samenwerking met Wikimedia België contentdonaties van digitale collecties aan het Wikimedia-ecosysteem. PACKED vzw documenteert het proces van de voorbereidingsfase (datacleaning, inbedden van metadata) tot het

opladen, de koppeling van data aan beelden en de verrijking van data met andere datasets.

Waar de expertise binnen de donerende instelling ontbreekt realiseert PACKED vzw de donatie. Om onze slagkracht te vergroten en ons project te verduurzamen nemen we een extra werkkraft (BIO-baan) aan en organiseren we workshops waarin we de workflow aan collectiebeheerders aanleren.

Actie 2: schrijfsessies en hergebruik

PACKED vzw organiseert schrijfsessies i.s.m. collectiebeherende instellingen en hun de gemeenschappen die hun data (kunnen) hergebruiken (grote publiek, universiteiten, podiumkunstenopleidingen (bv. VUB) en kunstorganisaties (bv. Kunstenfestivaldesarts en deSingel). In de context van het project 'Archiefzorg in de kunstensector' worden schrijfsessies georganiseerd.

PACKED vzw begeleidt organisaties bij het hergebruik van data uit Wikimedia-platformen in hun communicatie en publieksbemiddeling. Daarnaast moedigen we hergebruikinitiatieven van derden aan (bv. digital humanities, creatieve industrieën).

Actie 3: open data en public domain outreach

PACKED vzw organiseert een reeks initiatieven die de cultureel-erfgoedsector en de Wikimedia-gemeenschap samenbrengt, en faciliteert het smeden van duurzame contacten:

- PACKED vzw presenteert de voortgang en de resultaten van het project tijdens sectormomenten;
- PACKED vzw is co-organisator van een nieuwjaarsreceptie met Wikimedia België;
- Public Domain Day project: PACKED vzw begeleidt de donatie van data m.b.t. werken die nieuw zijn in het publieke domein als een laagdrempelig opendataproject. De content wordt in de kijker gezet aan de hand van o.a. virtuele en fysieke tentoonstellingen doorheen het jaar en op de eigenlijke Public Domain Day.

WPA Werkplan Preservering Digitale Tekst

i.sm. AMVB, Letterenhuis, Amsab-ISG, AVG-CARHIF, ADVN, Architectuurarchief Vlaanderen, CAVA en Archiefbank Vlaanderen (onder voorbehoud dat hiervoor de nodige financiële middelen worden gevonden)

Het Werkplan Preservering Digitale Tekst is de gedeelde agenda van negen culturele archiefinstellingen en expertisecentra, om in de beleidsperiode 2019-2023 concrete stappen te zetten in de preservering van digitale tekstverwerkingsdocumenten en een duurzame businesscase te ontwikkelen voor de uitrol van een gemeenschappelijk preserveringssysteem. Het doel is om zo de meest dwingende tekortkomingen in de duurzame bewaring van de digitale collecties weg te werken en daarnaast de nodige expertise te verwerven om een gedeelde infrastructuur uit te bouwen voor de preservering van digitale objecten.

De acties uit de gedeelde agenda gaan van start in 2019. In 2018 zullen voorbereidingen getroffen worden om de acties het volgende jaar te kunnen uitvoeren.

Actie 1: stuurgroep

PACKED vzw coördineert de stuurgroep waarin de deelnemende archiefinstellingen periodiek de voortgang van het werkplan evalueren.

Actie 2: werving financiering voor deelacties

PACKED vzw zoekt als lid van de stuurgroep mee naar financiële middelen om de deelacties te kunnen uitvoeren.

2.2 Projecten gefinancierd met structurele werkingsmiddelen van PACKED vzw uit Vlaanderen en Brussel

PACKED vzw realiseert zijn doelstellingen door zelf projecten te initiëren met behulp van zijn structurele werkingsmiddelen (toegekend op basis van het Cultureel-erfgoeddecreet).

Preservering van audiovisueel erfgoed

PACKED vzw zet het onderzoek verder rond MKV/FFV1 als archiveringsbestand voor audiovisueel erfgoed van kleine kunsten- en erfgoedorganisaties.

Actie 1: survey audiovisuele content in erfgoedcellen en heemkundige kringen (niet gelinkt aan VIAA)

PACKED vzw maakt een inventaris van de dragers en formaten die bewaard worden in erfgoedcellen en heemkundige kringen, wat is hun duurzaamheid en wat zijn prioritaire preserveringsacties.

Actie 2: pilootprojecten

PACKED vzw voert case studies uit rond de toepassing van MKV/FFV1 in de productie-, bewaar- en ontsluitingsprocessen van audiovisuele content uit de kunsten- en erfgoedsector.

Uitrol Blauwdruk Gedistribueerd Beeldbeheer

i.s.m. Collectie Vlaamse Gemeenschap, VKC, CAHF, LUKAS, KIK, VIAA, Erfgoedinzicht, Stad Antwerpen, Stad Gent, Universiteitsbibliotheek Gent, LIBIS

PACKED vzw ontwikkelt verder het plan van aanpak om de Blauwdruk Gedistribueerd Beeldbeheer uit te rollen binnen het kader van een digitale referentiearchitectuur voor de Vlaamse cultuursector.

Actie 1: review en update deliverables

PACKED vzw actualiseert de deliverables uit het project Blauwdruk Gedistribueerd Beeldbeheer tot versie 1.1 met de feedback die verzameld werd in november-december 2017.

Actie 2: workshops

PACKED vzw organiseert een reeks workshops waarin het concept beeldenhub wordt uitgelegd en een strategie wordt voorgesteld om zelf een beeldenhub uit te rollen.

Invulboek Objecten & Publicaties

i.s.m. Departement CJM

PACKED vzw heeft in 2017 het beheer van het Invulboek van Erfgoedinzicht overgenomen. In 2018 wordt het Invulboek verder geactualiseerd en wordt een nieuwe redactiegroep opgericht.

Actie 1: redactiegroep

PACKED vzw stelt in samenwerking met het Departement CJM een nieuwe redactiegroep samen die het inhoudelijk beheer van het Invulboek opneemt.

Actie 2: technisch beheer m.b.v. CEST

PACKED vzw ontwikkelt verder de interface van het Invulboek om de doorzoekbaarheid en gebruiksvriendelijkheid van het Invulboek te verbeteren.

Cultuurdata linken met Neo4J

i.s.m. VUB-SKAR, IFFM, STAM

PACKED vzw experimenteerde in het MEDEA-project met de graphdatabank Neo4J om een linked open data driven registratieplatform voor het verzamelen van gegevens over metaaldetectievondsten. PACKED vzw onderzoekt verder hoe met behulp van Neo4J datasets uit de cultureel-erfgoedsector op een innovatieve manier als Linked Open Data gemodelleerd en gevisualiseerd kunnen worden.

Actie 1: opstellen use cases

PACKED vzw identificeert in samenwerking met de content partners en datagebruikers de use cases en verwachte resultaten van elk pilootproject.

Actie 2: modelleren en opladen data

PACKED vzw modelleert de data in Neo4J en laadt de datasets op.

Actie 3: visualiseren van data

PACKED vzw maakt voor elk pilootproject een prototype van een oplossing die de betrokken use case ondersteunt.

Open authorities

PACKED spoort lokale authoritybestanden op en ondersteunt erfgoedorganisaties om die authorities open te stellen als Linked Open Data.

Actie 1: werving lokale authoritybestanden

PACKED vzw bevraagt organisaties naar lokale authoritybestanden die in aanmerking komen voor publicatie als Linked Open Data. PACKED vzw voert o.a. gesprekken met In Flanders Fields (personenlijst), STAM (Stratenlijst Gent) en FOMU (Belgian Photographers List).

Actie 2: publicatie als Linked Open Data

PACKED vzw begeleidt organisaties bij de publicatie van hun authorities in bestaande LOD platformen.

Studie innovatief hergebruik van genetwerkte cultuurdata

PACKED vzw maakt een studie over hergebruik van cultuurdata in domeinen buiten de cultuur- en erfgoedsector. Het doel van de studie is om innovatieve use cases te identificeren die een draagvlak creëren voor het vrij beschikbaar stellen van cultuurdata in verschillende domeinen van de samenleving.

Actie 1: survey innovatieve use cases open cultuur data

PACKED vzw inventariseert noden en verwachtingen in o.a. onderwijs, zorg, toerisme en media rond het hergebruik van cultuurdata.

Actie 2: ontwikkeling projectoproep

PACKED vzw identificeert pilootprojecten en bereidt een projectoproep voor die georganiseerd wordt in 2019.

3. OVERLEG

3.1. Expertisedeling

PACKED vzw is actief in verschillende overlegplatformen waarin expertise rond digitaal erfgoed wordt uitgewisseld.

Europeana Vlaanderen Overlegplatform

i.s.m. Departement CJM

Het Europeana Vlaanderen Overlegplatform verspreidt informatie over Europeana naar mogelijke belanghebbenden, koppelt informatie en adviezen terug naar Europeana en stemt de relevante projecten waar Vlaamse partners in betrokken zijn onderling af.

Wikimedia community events

i.s.m. Wikimedia België

De impact van de samenwerking met Wikimedia is sterk afhankelijk van een gezonde en aangroeiende community. PACKED vzw engageert zich om via een reeks sociale events zowel de bestaande gemeenschap te verduurzamen als deze te laten aangroeien met nieuwe vrijwilligers met een diverser profiel. Daarbij trachten we ook erfgoedprofessionals en cultuurproducenten aan te zetten om actief te worden op Wikimedia platformen.

Collegagroep Digitale Participatie

i.s.m. FARO, Middelheimmuseum, M HKA en M Leuven

De nieuwe *Collegagroep Digitale Participatie*, die voortvloeit uit de *Collegagroep Digitale Bemiddeling*, brengt publieksbemiddelaars, museummedewerkers met een meer strategische (digitale) functie en collectieverantwoordelijken van musea samen en stimuleert de dialoog over digitale toepassingen tussen hen. De collegagroep

denkt na over de betekenis van 'digitale participatie' en brengt de deelnemers op de hoogte van de nieuwste ontwikkelingen op digitaal vlak. Daarnaast gaat de collegagroep ook zelf aan de slag en werkt gezamenlijk digitale acties uit.

Gebruikersgroep Cultureel erfgoed en auteursrecht

i.s.m. FARO en VKC

In samenwerking met FARO en VKC nam PACKED vzw in oktober 2010 het initiatief om een *Gebruikersgroep cultureel erfgoed en auteursrecht* op te starten. De gebruikersgroep is beperkt tot cultureel erfgoedorganisaties en werkt complementair t.a.v. andere (bredere, culturele) initiatieven of platformen rond auteursrecht. De gebruikersgroep tracht de expertise van de leden te versterken en biedt vormingen aan die ook openstaan voor externen. Daarnaast probeert de groep i.s.m. andere partners (bv. Samenwerkingsverband Auteursrecht en Samenleving) ook te wegen op de beleidsevoluties rond het auteursrecht. De gebruikersgroep komt twee keer per jaar samen.

3.2. Beleid, belangenbehartiging en afstemming

PACKED vzw stemt af met andere partners en is actief in overlegplatformen waar de belangen van de erfgoedsector worden verdedigd.

Afstemmingsoverleg m.b.t. digitaal erfgoed

Waar mogelijk en gewenst zal PACKED vzw ook in 2018 met andere cultureel-erfgoedorganisaties afstemmen m.b.t. digitaal erfgoed.

Actie 1: afstemming met FARO

PACKED vzw en FARO plegen minimaal één keer overleg om concrete afspraken te maken over de samenwerking met betrekking tot digitaal erfgoed. Ze stemmen waar relevant hun activiteiten op elkaar af en informeren elkaar actief met het oog op de verdere ondersteuning en ontwikkeling van expertise m.b.t. digitaal erfgoed in Vlaanderen.

Actie 2: afstemming met Digitaal Erfgoed Nederland (DEN) en Netwerk Digitaal Erfgoed (NDE)

PACKED vzw en Digitaal Erfgoed Nederland (DEN) plegen minimaal één keer overleg om de samenwerking tussen DEN als beheerder van DE BASIS enerzijds, en PACKED vzw als beheerder van CEST anderzijds, verder vorm te geven ten einde de kwaliteitszorg voor digitalisering van erfgoed in Vlaanderen en Nederland zo efficiënt en uniform mogelijk te organiseren. Ook met het Netwerk Digitaal Erfgoed is er overleg om acties op elkaar af te stemmen.

Actie 3: afstemming met Het Firmament/Resonant

PACKED vzw en Het Firmament plegen minimaal één keer overleg om concrete afspraken te maken over de samenwerking met betrekking tot (digitaal) kunstenerfgoed. Ze stemmen waar relevant hun activiteiten op elkaar af en informeren elkaar actief met het oog op de verdere ondersteuning en ontwikkeling van expertise m.b.t. (digitaal) kunstenerfgoed in Vlaanderen.

Afstemmingsoverleg met VIAA, Cultuurconnect en Publiq

i.s.m. VIAA, Cultuurconnect en Publiq

In de visienota *Een Vlaams cultuurbeleid in het digitale tijdperk* schuift minister Gatz vier organisaties naar voor die de cultuursector moeten ondersteunen bij de implementatie van zijn beleid m.b.t. e-cultuur: Cultuurconnect, PACKED vzw, Publiq en VIAA. In 2018 zullen de vier organisaties met elkaar hierover overleg plegen, acties afstemmen en samenwerkingsprojecten te bespreken.

Overleg landelijk erkende organisaties met een dienstverlenende rol

PACKED vzw zal zetelen in een nieuw op te richten overlegplatform voor organisaties met een dienstverlenende rol in de cultuursector. Dat overleg zal het overleg landelijke expertisecentra en organisaties voor volkscultuur vervangen.

Overleg Cultureel Erfgoed (OCE)

OCE is de belangenbehartiger van het cultureel-erfgoedveld in Vlaanderen. De organisatie vertegenwoordigt de zeven deelsectoren van het erfgoedveld in Vlaanderen en behartigt de belangen van het cultureel erfgoed en van de erfgoedorganisaties. PACKED vzw zal als lid van de algemene vergadering en eventuele werkgroep ook de werking van het Overleg Cultureel Erfgoed ondersteunen.

Taaluniecommissie digitaal erfgoed

PACKED vzw zetelt in de Taaluniecommissie digitaal erfgoed. Deze commissie houdt in 2018 op te bestaan. Er zal onderzocht worden op welke manier er samen met de Taalunie verder kan worden samengewerkt omtrent digitaal erfgoed.

Europeana Network

Het Europeana Network is een forum te zijn voor erfgoedexperten, content providers, aggregators en andere leveranciers van technische, juridische en strategische kennis. Het netwerk wil de diversiteit van Europeana representeren en weerspiegelen en tegelijkertijd de leden de kans bieden om hun stem te laten horen. PACKED vzw neemt deel aan plenaire activiteiten zoals de jaarlijkse Europeana Network Association Annual General Meeting, en indien relevant aan de activiteiten van werkgroepen.

3.3. Beoordelingscommissies

Beoordelingscommissie Cultureel-erfgoedprojecten en cultureel-erfgoedconvenants

De Beoordelingscommissie Cultureel-erfgoedprojecten en cultureel-erfgoedconvenants adviseert de minister van Cultuur bij het toekennen van subsidies aan cultureel-erfgoedprojecten en cultureel-erfgoedconvenants. PACKED-coördinator Rony Vissers is in eigen naam lid van deze commissie. Na de subsidieronde van maart 2018 loopt zijn lidmaatschap af.

Beoordelingscommissie Landelijke musea

De Beoordelingscommissie Landelijke Musea adviseert de minister van Cultuur bij het toekennen van subsidies aan landelijke musea. PACKED-coördinator Rony Vissers is in eigen naam lid van deze commissie.

4. COMMUNICATIE

4.1. Nieuwsbrief

PACKED vzw verzendt op regelmatige basis een digitale nieuwsbrief naar ongeveer 1.600 geïnteresseerden. De nieuwsbrief bevat informatie over de werking van PACKED vzw en over activiteiten in binnen- en buitenland die relevant zijn voor ons werkveld.

Actie 1: samenstelling en verspreiding nieuwsbrief

In 2018 schakelt PACKED vzw over op een nieuw systeem, waarbij via RSS-feeds vanuit de website automatisch nieuwsbrieven worden gegenereerd. Het aantal items per nieuwsbrief zal verminderen, maar terwijl er in het verleden minstens tien nieuwsbrieven per jaar werd verstuurd zullen dit er vanaf 2018 meer zijn.

4.2. Websites

Actie 1: opschonen content packed.be

Begin 2018 wordt de nieuwe website packed.be gelanceerd. De meeste content van de oude website werd gemigreerd, maar sommige content moet manueel worden toegevoegd en ook de layout vereist verdere opschoning.

Actie 2: evaluatie en vernieuwing projecttracks.be en het kennisplatform

PACKED vzw maakt, in overleg met de TRACKS-partners, een evaluatie van de werking van de TRACKS-website en het onderliggende kennisplatform. Daarbij wordt ook onderzocht hoe het technisch beheer verbeterd en eenvoudiger kan gemaakt worden.

Actie 3: actualisering content projectcest.be en scart.be

PACKED vzw beheert en actualiseert de inhoud van projectcest.be en scart.be.

4.3. Sociale media

PACKED vzw communiceert met zijn stakeholders via drie sociale mediakanalen:

- PACKED-medewerkers dialogeren met andere professionals en experts rond digitaal erfgoed met behulp van Twitter;
- het professionele netwerk van PACKED-medewerkers is vindbaar via LinkedIn
- presentaties van PACKED-medewerkers zijn terug te vinden op SlideShare.

Actie 1: Twitter

Op Twitter willen we aanwezig zijn waar de dialoog rond onze werkmaterie wordt gevoerd. Zo willen we PACKED vzw kenbaar maken als betrouwbare bron voor informatie en nieuws in verband met digitalisering. We volgen relevante personen en organisaties en retweeten hun nieuwsberichten. We moedigen professionals in de erfgoedsector om online gesprekken te voeren en hun verwezenlijkingen te communiceren. Bij onze eigen publieke evenementen moedigen we het gebruik van

hashtags aan en worden tweets gebruikt voor interactie tijdens het evenement en voor verslaggeving achteraf.

Actie 2: LinkedIn

LinkedIn-accounts van PACKED-medewerkers werden in 2016 gekoppeld aan een bedrijfspagina. Deze zal vooral gebruikt worden voor het opbouwen en onderhouden van een professioneel netwerk, en aanvullend voor het aankondigen van publicaties. De LinkedIn-pagina zal in 2018 herzien worden zodat de pagina fungeert als een compacte en overzichtelijke showcase van PACKED-projecten in het heden en het verleden.

Actie 3: Slideshare

De presentaties van PACKED-medewerkers en, mits toestemming, van externe sprekers op PACKED-evenementen worden op Slideshare gepubliceerd onder een open licentie en in de communicatie opgenomen.

4.4. Publicaties

Artikels

Doorheen het werkjaar creëert PACKED vzw in het kader van de verschillende activiteiten en projecten kennis en expertise, die indien gepast kunnen hertaald worden tot een kennisdossier, een rapport of artikel.

Actie 1: Uitgepakt

PACKED vzw schrijft tien korte artikels voor de rubriek 'Uitgepakt' van 'META', een tijdschrift uitgegeven door VVBAD. Op maximaal één pagina worden begrippen uit het digitaal cultureel-erfgoedveld uitgelegd en toegelicht. Daarbij zal specifiek aandacht zijn voor onderwerpen die relevant zijn voor bibliotheken, archieven en documentatiecentra.

Actie 2: PACKED-rubriek in Bladwijzer

PACKED vzw schrijft twee artikels voor het tijdschrift 'Bladwijzer', uitgegeven door Heemkunde Vlaanderen over onderwerpen die relevant zijn voor heemkundige verenigingen.

Actie 3: bijdrage aan thema van META rond veiligheid en calamiteiten

PACKED vzw schrijft een artikel over cybersecurity voor een themanummer van 'META' rond veiligheid en calamiteiten.

Beleidsstukken

PACKED vzw maakt tijd vrij om mee te werken aan teksten die als doel hebben aspecten m.b.t. digitaal erfgoed op de agenda van beleidsmakers en erfgoedwerkers te plaatsen.

Actie 1: meewerken aan of initiëren van beleidsstukken

In 2018 dragen we in het bijzonder bij aan de implementatie van visienota *Een Vlaams cultuurbeleid in het digitale tijdperk*.

5. ALGEMEEN BEHEER

5.1. Werving financiële middelen

Structurele middelen

In december 2017 heeft PACKED vzw een beleidsplan voor de periode 2019-2023 ingediend. In 2018 zal het voorgenomen beleid worden voorbereid en bijgestuurd aan de hand van de Visienota *Een Vlaams cultuurbeleid in het digitale tijdperk*, contacten met kabinet en departement en opvolgesprekken met stakeholders en partnerorganisaties van PACKED vzw. In juni 2018 zal op basis van een halfjaarlijkse evaluatie worden besloten of er in de aanloop naar de nieuwe beleidsperiode en in afwachting van zekerheid over de toegekende middelen een vooropzeg van medewerkers moet gebeuren.

Aanvullende middelen

Alhoewel PACKED vzw in 2017 als onderdeel van projectconsortia heeft deelgenomen aan het indienen van nieuwe projectvoorstellen bij de Europese Commissie, zijn er voor 2018 geen nieuwe projecten goedgekeurd waarin PACKED vzw partner is. Hierdoor drogen in 2018 niet alleen de aanvullende Europese middelen maar ook de Vlaamse matching funds op.

Actie 1: werving van Europese projecten

PACKED vzw zal, zoals de voorbije jaren, de mogelijkheden onderzoeken of we door middel van bestaande of nieuwe samenwerkingsverbanden kunnen deelnemen aan het indienen van projectvoorstellen bij de Europese Unie.

Actie 2: werving van aanvullende middelen bij overheden in Vlaanderen en Brussel

PACKED vzw gaat actief op zoek naar aanvullende middelen om in 2018 een deel van de uitvoering van haar basistaken te financieren.

- Datahub fase 3
- WPA Werkplan Preservering Digitale Tekst
- Resolver v3
- Levend Erfgoed documenteren m.b.v. Wikimedia-platformen

5.2. Financieel beheer

Het financiële beheer van PACKED vzw gebeurt grotendeels intern. De uiteindelijke verwerking van financiële resultaten gebeurt in samenwerking met het externe boekhoudkantoor Studifisk (Leuven). De zakelijk coördinator bereidt de stukken voor, en volgt na verwerking het budget op. De complexiteit van het budget verminderde t.o.v. vorige jaren, maar aanwervingen brengen extra administratief werk mee en er is meer tijd vereist voor interne organisatie en communicatie.

Vorbereiding boekhouding

Per kwartaal, en indien nodig per maand, worden alle stukken naar de boekhouder gebracht, die binnen drie weken de verwerkte boekhouding terugbezorgt. Voor de kosten waarvoor externe financiering werd verworven, wordt een analytische boekhouding gevoerd.

Evaluatie kosten en budget

Per kwartaal wordt een stand van zaken per kostenpost met de begroting vergeleken. Indien nodig wordt nadien het nog beschikbare budget aangepast, of een aangepaste begroting (met verhoogde kostenpost) opgesteld die aan de raad van bestuur kan worden voorgelegd.

5.3. Bestuur en rapportering

Algemene vergadering en raad van bestuur

De algemene vergadering van PACKED vzw komt twee maal per jaar samen, de raad van bestuur gemiddeld een vier tot vijf keren. Op deze bijeenkomsten legt de PACKED-coördinator o.a. de beleidsplannen, actieplannen, begrotingen, en jaarafrekeningen ter goedkeuring voor. Ook brengen hij en andere PACKED-medewerkers verslag uit over de afgeronde en geplande activiteiten.

Subsidiërende overheden

PACKED vzw moet zoals elke organisatie die een werkingssubsidie ontvangt op basis van het Cultureel-erfgoeddecreet jaarlijks een actieplan en werkingsverslag indienen. Daarnaast besteden verschillende PACKED-medewerkers echter ook nog heel wat tijd aan het schrijven van projectdossiers en tussentijdse en afsluitende verslagen met betrekking tot Vlaamse en Europese projectsubsidies.

5.4. Personeelsbeheer en interne communicatie

Personeelsbeheer

PACKED vzw voert een gelijkekansenbeleid. Bij eventuele personeelsaanwervingen zal PACKED vzw ook in 2018 een bijzondere aandacht hebben voor een maatschappelijk en cultureel diverse samenstelling van haar personeelsploeg. De huidige personeelsploeg van PACKED vzw heeft een internationaal karakter: één medewerker heeft de Franse en Zweedse nationaliteit, een andere de Russische, en in de tweede helft van 2017 hadden we ook een stagiaire met de Estse nationaliteit.

De personeelsploeg zal bestaan uit:

- Lode Scheers: 12 PM, periode: 12 maanden
- Sam Donvil: 12 PM, periode: 12 maanden (Sociale Maribel)
- Bert Lemmens: 12 PM, periode: 12 maanden
- Bart Magnus: 12 PM, periode: 12 maanden
- Nastasia Vanderperren: 12 PM, periode: 12 maanden
- Rony Vissers: 12 PM, periode: 12 maanden
- Annelies Van den Berghe: 12 PM, periode: 12 maanden
- Alina Saenko : 8,4 PM, periode: 12 maanden
- Emanuel Lorrain: 7,2 PM, periode: 12 maanden
- Olivier Van D'huynslager: 5,5 PM, periode: 24 weken (BIO-baan)
- n.t.b.: tweede BIO-baan: 5,5 PM, periode 24 weken (vanaf half juli)

Eén van de PACKED-medewerkers is momenteel langdurig ziek. We onderzoeken of en hoe we hem best tijdelijk kunnen vervangen.

Personeelsvergaderingen en thematische cellen

We organiseren zes à acht personeelsvergaderingen per jaar. Aanvullend zijn er thematische cellen die concrete acties opzetten rond een bepaald deelaspect van de PACKED-werking over de verschillende lopende projecten heen.

Iedere cel is divers samengesteld naar ervaring, anciënniteit en specialisatie toe, en bestaat uit drie à vier PACKED-medewerkers en één coördinator. De thema's waarrond cellen werken, zijn:

- communicatie (over o.a. nieuwsbrief, websites, sociale media en publicaties)
- ondersteuning en vorming (over o.a. loketvragen, workshops en studiedagen);
- kennisbeheer (over o.a. interne workflows en het gebruik van kennisplatformen maar ook document- en archiefbeheer);
- onderzoek (over onderzoeksprojecten en de samenwerking hieraan met zowel eigen medewerkers als andere organisaties).

In 2018 zullen we trachten de werking van deze thematische cellen te verbeteren.

5.5. ICT-beheer

De IT-infrastructuur die de werking van PACKED vzw ondersteunt, wordt beheerd door een PACKED-medewerker. Dat gebeurt sinds 2017 met ondersteuning van LinuxBe. In 2018 ontwikkelt PACKED vzw een visie en strategie voor het borgen en beschikbaar stellen van IT-expertise voor de erfgoed- en kunstensector.

Systembeheer

De volgende acties verzekeren de goede werking van de computersystemen die PACKED-medewerkers ondersteunen (i.c. laptops, netwerk, servers, operating system, back-up, beveiliging, systeemdokumentatie en probleembeheer).

Actie 1: ondersteuning LinuxBe

In 2017 startte de samenwerking met LinuxBe voor het beheer van de eigen systemen. Die samenwerking wordt op maandelijks basis voortgezet en in de tweede helft van 2018 geëvalueerd.

Actie 2: migratie servers

De webapplicaties en websites worden gemigreerd naar een eenvoudigere en goedkopere hosting.

Actie 3: gebruikers en admin accounts

Om in geval van calamiteiten een snellere en eenvoudigere recovery van het systeem te verzekeren worden nieuwe computers voorzien van aparte gebruiker en admin accounts, en wordt een kopie bewaard van de basisconfiguratie.

Actie 4: paswoordbeheer

Applicatie, infrastructuur en persoonlijke wachtwoorden worden in afzonderlijke en goed beveiligde databanken bewaard.

Actie 5: systeemdokumentatie

De documentatie van de eigen systemen op de interne wiki wordt aangevuld en

geactualiseerd.

Applicatiebeheer

De volgende acties verzekeren de goede werking van de applicaties die PACKED vzw ter beschikking stelt van medewerkers en eindgebruikers. (i.c. desktop applicaties, web applicaties en services)

Actie 1: inventarisatie van alle websites en -applicaties

Naar aanleiding van de migratie wordt een gedetailleerd overzicht gemaakt van alle websites en -applicaties die PACKED vzw sinds 2011 gemaakt heeft. Voor elke applicatie wordt bekeken hoe die gearchiveerd wordt of online ter beschikking wordt gesteld.

Actie 2: vernieuwing packed.be

De nieuwe PACKED-website wordt gepubliceerd. De overgezette oude, gearchiveerde content wordt nagekeken om te bepalen of er nog verdere aanpassingen nodig zijn.

Ontwikkeling

De volgende acties verzekeren de duurzaamheid van de applicaties die door of in samenwerking met PACKED vzw ontwikkeld worden.

Actie 1: evaluatie opensource-ontwikkelingsprojecten

PACKED vzw maakt een evaluatie van de drie actieve ontwikkelingsprojecten (Datahub, Resolver, Scoremodel) en ontwikkelt een nieuwe langetermijnvisie op het verdere beheer van de drie projecten.

Actie 2: samenwerking ontwikkelingspartner

PACKED vzw zet een traject op om een IT-partner te selecteren voor het continu testen en updaten van de code in zijn opensource-ontwikkelingsprojecten.

Actie 3: beheersmodel

PACKED vzw ontwikkelt een visie op de manier waarop zij in de volgende beleidsperiode participeert in opensource-ontwikkeling (i.c. programmeertalen, open source licenties, projectmanagement en financiering).

Actie 4: update kennisplatformen

PACKED vzw actualiseert de code van de CEST- en SCART-wiki en onderzoekt de mogelijkheden om het TRACKS-kennisplatform te actualiseren.

5.6. Informatiebeheer

Het lopende traject rond optimalisatie van het intern kennisbeheer en het eigen digitale en analoge archief zal in 2018 worden voortgezet.

Kennisbeheer

Efficiënt intern kennisbeheer is een voorwaarde bij het uitoefenen van verschillende kerntaken van PACKED vzw. In 2016 werd er een interne werkgroep samengesteld om de huidige manieren van interne kennisdeling te evalueren en acties te ondernemen om de doorstroming van kennis te verbeteren. In 2018 zal dat traject worden voortgezet en bijkomende acties worden uitgevoerd m.b.t. het optimaliseren van het gebruik van de interne digitale en analoge collectie van publicaties en documentatie. In het kader daarvan zal verder onderzoek gebeuren naar het gebruik van Library Thing en zullen de resultaten op CEST gedocumenteerd worden.

Document- en archiefbeheer

Actie 1: trashday

Om de flexibiliteit van de werking te behouden maar tegelijkertijd archiefstukken intern vindbaar te maken en op tijd voor te bereiden voor latere archivering, zet PACKED vzw in 2018 de traditie voort van de halfjaarlijkse trashday, een dag waarop alle medewerkers van de organisatie zich enkel bezig houden met het ordelijk en toegankelijk maken van het digitaal klasment.

Actie 2: aandacht voor het statische archief

In 2018 zal verder aandacht gaan naar het statische archief van PACKED vzw, en gaan we de initiatieven van 2017 rond duurzaam langetermijnarchivering verder uitwerken en toepassen. Daarnaast willen we onderzoeken hoe we de broncode van de tijdens de verschillende projecten ontwikkelde toepassingen correct kunnen archiveren.

Actie 3: CEST-publicatie over het archiefbeheer bij PACKED vzw

De publicatie op CEST over het archiefbeheer bij PACKED vzw wordt geactualiseerd met de laatste use cases en implementaties.

5.7. Diversiteit, duurzaamheid en armoedebestrijding

Beleid maatschappelijke en culturele diversiteit

Zowel bij de samenstelling van de raad van bestuur als de personeelsploeg wordt rekening gehouden met maatschappelijke en culturele diversiteit.

Het PACKED-kantoor bevindt zich in het hart van Sint-Jans-Molenbeek in een maatschappelijk en cultureel diverse buurt. Door als Nederlandstalige culturele organisatie gevestigd te zijn in het fel gecontesteerde Sint-Jans-Molenbeek draagt PACKED vzw bij aan de culturele diversiteit van de buurt. Door samenwerking met het lokale tewerkstellingsagentschap tracht PACKED vzw zich bovendien in te schrijven in het lokale multiculturele weefsel.

PACKED vzw zal in 2018 opnieuw stappen ondernemen om de maatschappelijke en culturele diversiteit van haar werking te vergroten.

Beleid duurzaamheid en ecologisch bewustzijn

Duurzaamheid en ecologisch bewustzijn zijn een belangrijke factor in het personeelsbeleid. Zowel voor woon-werkverkeer als voor dienstverplaatsingen wordt zoveel mogelijk voorkeur gegeven aan openbaar vervoer en fiets. Voor buitenlandse

reizen krijgen treinreizen, indien praktisch haalbaar, de voorkeur boven vliegtuigreizen.

Als expertisecentrum digitaal erfgoed gebeurt de dagelijkse werking bijna volledig digitaal. Behalve financiële stukken en inkomende briefwisseling, worden alle documenten meestal enkel in digitale, en niet langer geprinte, vorm bewaard. Met het oog op een duurzame bewaring van haar digitaal archief volgt PACKED vzw niet alleen haar eigen richtlijnen maar ook degene die ontwikkeld werden door AMVB (DigiGIDS@work).

PACKED vzw heeft een in het verleden een aantal tools (software) ontwikkeld, en zal in 2018 ook bepaalde tools ook verder onderhouden. De broncode van deze tools wordt steeds vrijgegeven en we engageren ons tot het actief houden van de repository op Github en het goed-of afkeuren van aanpassingen. PACKED vzw volgt dus de verdere ontwikkeling van de tools op en geeft ze indien nodig door. Dit komt de duurzaamheid van de tools ten goede. Verder trachten we met onze aandacht voor open data in de cultuursector ook een bijdrage te leveren aan de duurzaamheid van (cultuur)data.

PACKED vzw deelt in haar kantoor in de Brussels Event Brewery gemeenschappelijke infrastructuur met een aantal andere (hoofdzakelijk culturele) organisaties. Via kleine ingrepen proberen we als organisatie onze ecologische voetafdruk zo klein mogelijk te houden.

PACKED vzw ondersteunt ook actief eerlijke handel of fair trade, internationale handel die gericht is duurzame ontwikkeling in ontwikkelingslanden. We doen dit door onze koffie en thee aan te kopen in een Oxfam-wereldwinkel. Waar mogelijk wordt bovendien gekozen voor producten die een fairtrade-label combineren met een bio-label.

Aansluiting Vlaams Actieplan Armoedebestrijding

PACKED vzw zal in 2018 onderzoeken hoe het proactief kan vorm geven aan acties die vervat zitten in het Vlaams Actieplan Armoedebestrijding 2015-2019 en die betrekking hebben op haar doelstellingen.

6. AFSTEMMING EN SAMENWERKING

Ook in 2018 zal PACKED vzw weer afstemmen en samenwerken met een brede waaier van organisaties en instellingen. De verschillende activiteiten van PACKED vzw worden niet enkel uitgevoerd in samenwerking met andere organisaties; het is ook onze betrachting om ze te ontwikkelen in afstemming en samenwerking met andere organisaties. De concrete noden van organisaties uit zowel de cultureel-erfgoedsector als de kunstensector vormen hierbij het uitgangspunt.

De organisaties en instellingen waarmee we in 2018 afstemmen en samenwerken, zijn:

landelijk erkende organisaties volkscultuur, o.a.

- Centrum Vlaamse Architectuurarchieven;
- ETWIE;
- Heemkunde Vlaanderen;
- Het Firmament;
- Resonant;

- Werkplaats immaterieel erfgoed;

overkoepelende cultureel-erfgoedorganisaties, o.a.

- Archiefbank Vlaanderen;
- VKC;
- Vlaamse Erfgoedbibliotheek;
- LUKAS;

collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisaties, o.a.

- Amsab-ISG;
- AMVB;
- Architectuurarchief Vlaanderen;
- AVG-Carhif;
- Designmuseum;
- DIVA;
- Groeningemuseum;
- FOMU
- KADOC;
- Karrenmuseum Essen;
- KIK – IRPA;
- KMSK Antwerpen;
- KMSK Brussel;
- Letterenhuis;
- Liberaal Archief
- M HKA;
- Middelheimmuseum;
- Museum M;
- M.S.K.;
- MOMU
- Mu.ZEE;
- Provinciale Archiefdienst West-Vlaanderen;
- S.M.A.K.;
- Universiteitsbibliotheek Gent;
- De Museumstichting;
- Koninklijke Bibliotheek Albertina;

andere cultureel-erfgoedorganisaties, o.a.

- Erfgoedcel Brugge;
- Erfgoedcel Zuidwest;
- Erfgoedcel Noorderkempen;
- Erfgoedcel Comeet;
- Erfgoedcel CO7;
- Kusterfgoed;
- Overleg Cultureel Erfgoed (OCE);
- VIAA;

kunstenorganisaties, o.a.

- iMAL;

- KVS;
- Het Nieuwstedelijk;
- Voetvolk;
- deSingel;
- Iedereen Leest;
- Kunstenfestivaldesarts;
- Rosas;

steunpunten, o.a.

- FARO;
- Forum voor Amateurkunsten;
- Kunstenpunt;
- Cultuurconnect;
- Publiq;

andere culturele organisaties

- VVBAD;
- Wikimedia België;
- Open Knowledge Foundation Belgium;

hogescholen en universiteiten, o.a.

- Encora, Centrum voor VolwassenenOnderwijs;
- KULeuven;
- Universiteit Antwerpen;
- IMEC;
- masteropleiding Archivistiek: Erfgoedbeheer en Hedendaags Documentbeheer gecoördineerd door VUB

overheidsdiensten, o.a.

- Agentschap Informatie Vlaanderen
- Departement CJM;
- Coördinerende Archiefdienst van de Vlaamse Overheid;

bedrijven, o.a.

- Mediaarea;
- Weopendata;
- AEDEKA srl

buitenlandse organisaties en instellingen, o.a.

- Wikimedia Nederland;
- Digitaal Erfgoed Nederland (Den Haag);
- Universität Freiburg (Freiburg);
- IISG (Amsterdam)
- Erasmus Universiteit (Rotterdam);
- Rijksmuseum (Amsterdam);
- OPF Open Preservation Foundation (Wetherby);

Actieplan 2018

- Netwerk Digitaal Erfgoed (Den Haag);
- LIMA (Amsterdam)
- Beeld en Geluid (Hilversum);