



*La problématique de migration issue de
différentes sources culturelles et
institutions : le cas du portail « Sur les
traces du Hainaut ».*



Sur les traces du Hainaut

Bibliothèque en ligne de documents et d'archives relatifs au Hainaut


[ACCUEIL](#)
[PHILOSOPHIE DU PROJET](#)
[L'HISTOIRE DU HAINAUT](#)
[LA BASE DE DONNÉES](#)
[CONTACTS ET LIENS](#)

Rechercher dans la base de données

[Recherche avancée](#)



Matériel archéologique



Conclue entre le Musée de Mariemont, la Communauté française, la commune de Pont-à-Celles et l'ASBL Pays de Geminiacum, une convention a permis de donner un prolongement à la fouille par une valorisation. à Liberchies et à Mariemont, des objets archéologiques. Détenteur d'une collection d'objets mis en dépôt par « Pro Geminiaco », le Musée de Mariemont met en ligne **les objets publiés provenant de ce site exceptionnel.**

Vidéos "La mémoire des rues"



Antenne Centre rejoint le projet "Sur les Traces du Hainaut". La télévision régionale du Centre propose d'ores et déjà plusieurs reportages issus de "La mémoire des rues". Ces séquences de quelques minutes sont consacrées à la Grande et à la Petite Histoire de la région du Centre.

Bibliothèque de Valenciennes






La Bibliothèque de Valenciennes (France) a rejoint le projet. Elle propose d'ores et déjà **une cinquantaine de documents** (photographies, enluminures, cartes postales...)

Porcelaines de Tournai



Le Musée royal de Mariemont possède de nombreux exemplaires de porcelaines et faïences (vaisselle et

Participants et partenaires

-  Musée royal de Mariemont
-  Châtellenie de Lille
-  Bibliothèque de Valenciennes
-  Antenne Centre Télévision
-  Plan de préservation et d'exploitation de patrimoines



Sur les traces du Hainaut

Bibliothèque en ligne de documents et d'archives relatifs au Hainaut



ACCUEIL

PHILOSOPHIE DU PROJET

L'HISTOIRE DU HAINAUT

LA BASE DE DONNÉES

CONTACTS ET LIENS

Index > La base de données > Carte du Hainaut

Carte du Hainaut



Sur les traces du Hainaut

Bibliothèque en ligne de documents et d'archives relatifs au Hainaut


[ACCUEIL](#)
[PHILOSOPHIE DU PROJET](#)
[L'HISTOIRE DU HAINAUT](#)
[LA BASE DE DONNÉES](#)
[CONTACTS ET LIENS](#)

Les localités du Hainaut

 Arquennes

 Ath

 Baudour

 Beaumont

 Bellecourt

 Binche

 Boussu

 Camières

 Chapelle-lez-Herlaimont

 Charleroi

 Châtelet

 Châteineau

 Chièvres

 Cilly

 Couillet

 Courcelles

 Dampremy

 Dour

 Ecaussinnes

 Fayt-lez-Manage

 Fleurus

 Forchies-la-Marche

 Frasnes-lez-Anvaing

 Froyennes

 Gosselès

[Index > La base de données > Recherche simple](#)
[Retourner à la recherche](#)

Pot à crème

Reference: III.E.352

Titre: Pot à crème

Créateur: Manufacture de porcelaine de Tournai
Manufacture de porcelaine de Tournai

Matière: Porcelaine tendre - Or

Technique: Polychromie

Dimensions: Hauteur : 8,5 (avec couvercle)

Date: Porcelaine de Tournai 3^{ème} période 1775 - 1800


Lieu: Tournai

Description: Service dit "de Villermont" en porcelaine blanche décorée de médaillons fleuris polychromes à rehauts d'or. Pot à crème couvert : vaisseau de forme renflée avec une anse Louis XVI ; couvercle bombé muni d'un fretel en forme de cense dorée sur une tige feuillue en relief. Bords soulignés d'un filet en or et feston pourpre avec fleurons en or. Sur la panse du vaisseau : médaillon ovale à fond gris rehaussé d'un bouquet polychrome, entouré de feuilles vertes et pendu par un noeud pourpre à un tenon d'or. Pas de marque. Petit trou dans le couvercle.

Bibliographie: Les porcelaines de Tournai du Musée de Mariemont / Christiane Deroubaix . - [Morlanwelz] : Ministère de l'Instruction publique et le Patrimoine du Domaine de Mariemont, 1958. - 270 p., 68 planches : ill. ; 32 cm. . p. 145, 351

Fournisseur: Musée royal de Mariemont



 [Afficher le document](#)



musée digital

MÉMOIRES DU HAINAUT

LE PORTAIL DE RÉFÉRENCE SUR LE PATRIMOINE DU HAINAUT

Ecaussinnes d'Enghien La mémoire des rues Assiette



DÉCOUVRIR

Ecaussinnes d'Enghien (Hainaut)

Recevez chaque mois 3 découvertes !

votre adresse e-mail

M'ABONNER

Nom de famille, endroit, date, ...



» Recherche avancée



LA BIBLIOTHÈQUE IDÉALE

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Integer sapien...



CARTE



LIGNE DU TEMPS



LE MUSÉE ROYAL DE MARIEMONT

Chaussée de Mariemont, 100
7140 Morlanwelz, Belgique
www.musee-mariemont.be

VOIR TOUTS LES MUSEES



PARTENAIRES

- » Musée royal de Mariemont
- » Châtellenie de Lille
- » Bibliothèque de Valenciennes
- » Antenne Centre Télévision
- » Plan de préservation et d'exploitation

ACTUALITÉS



Eros eget feugiat ultricies ales.

Nam sollicitudin, eros eget feugiat ultricies, magna metus mattis ipsum, interdum scelerisque. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipis.

» En savoir plus...



Cras eget nibh augue namael

Curabitur ut diam eu odio varius varius. Mauris eget nisi vel sem blandit tempor mollis ut pretium vitae, lacinia aliquet nisi. Integer vitae augue nunc.

» En savoir plus...



Magnis dis parturient montes

Integer quis neque ligula, at tincidunt tellus. Cum sociis natoque penatibus et et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Cras posuere

» En savoir plus...

LISTE RESULTATS

CARTE

LIGNE DU TEMPS

369
Audio-vidéo

999
Objets

...
Ouvrages

54
Images

Q

» Recherche avancée

138 résultats pour « charbon charleroi »

« 1 2 3 4 5 » | Résultat : 50 - 100 - 150 / page



Plaine de Bellecourt.
Fédération des chasseurs de la garde de Belgique vers 1896 ?



Assiette
Assiette à décors de fleurs polychromes. Porcelaine ivoirée.



La mémoire des rues
Durée : 04:01 - Collarmont - Carnières - Maison communale -



Hauts fourneaux de Chatelneau
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aliquam



Tonsectetur adipiscing - Images

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aliquam sodales, magna ac facilisis elementum, arcu mauris consequat augue, placerat faucibus turpis leo.



His ea civibus evertitur conclu - Objets

Muspi merol his detraxit democritum voluptatibus te. Quo ut sonet peniculis consulatu, sea mentium petentium elaboraret ei, et mea dicta vivendum ut.



Facete atomorum ex - Objets

Vix scripta singulis salutatus in. Atqui graece sapientem et pri, in quot sadipiscing liberavisse eum. Posse singulis mediocritatem vis id, has eu eirmod alterum periculis. Id graece dissentiet cum, eu.



Ea doming percipit nam, puto - Images

Id his vocibus invidunt appellatur, in viris luptatum erroribus sed. In fugit populo patrioque sed. Est et dolor pertinacia repudiandae, dicam.



Erat novum necessitatibus vix - Objets

Id quod solum assueverit qui, prima takimata definiebas ius ea, ei vix dicit inermis volumus. Te quis sale reque duo. Eos id nonummy mnesarchum no.



Et vero voluptaria qui - Audio-vidéo

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aliquam sodales, magna ac facilisis elementum, arcu mauris consequat augue, placerat faucibus turpis leo.



Ut amet definitiones - Objets

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aliquam sodales, magna ac facilisis elementum, arcu mauris consequat augue, placerat faucibus turpis leo.



At commune forensibus per - Images

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aliquam sodales, magna ac facilisis elementum, arcu mauris consequat augue, placerat faucibus turpis leo.



Sea ne diam - Ouvrages

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aliquam sodales, magna ac facilisis elementum, arcu mauris consequat augue, placerat faucibus turpis leo.



Vim et omnis adipiscing - Ouvrages

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aliquam sodales, magna ac facilisis elementum, arcu mauris consequat augue, placerat faucibus turpis leo.

« 1 2 3 4 5 » | Résultat : 50 - 100 - 150 / page



musée digital

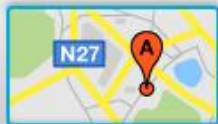
MÉMOIRES DU HAINAUT

« ACCUEIL »

Liste des points de vue

Liste des points de vue

LISTE RESULTATS



CARTE



LIGNE DU TEMPS



Audio-vidéo



Objets



Ouvrages



Images

charbon charleroi



» Recherche avancée

34 résultats pour « charbon charleroi / Révolution industrielle »

Période historique : Révolution industrielle

Singularis salutatus téis
Objets

Vix scripta singulis salutatus in. Atqui graece sapientem et pri, in quot sadipscing liberavisse eum. Posse

3 sur 25

ACCUEIL

A PROPOS

CONTACT

PARTENAIRES

LIENS

NEWSLETTER

LISTE RESULTATS
 CARTE
 LIGNE DU TEMPS
 Audio-vidéo
 Objets
 Ouvrages
 Images

charbon charleroi

» Recherche avancée

48 fiches similaires

« 1 2 3 4 5 »



Plaine de Bellecourt
Fédération des chasseurs de la ...



Assiette
Assiette à décors de fleurs ...



La mémoire des rues
Durée : 04:01 - Collarmont -



Hauts fourneaux de Chatelineau



His ea civibus evertitur conclui - Objets

Muspi merol his detraxit democritum voluptatibus te, Quo ut sonet periculis consulatu, sea mentium petentium elaboraret ei, et mea dicta vivendum ut.



Facete atomorum ex - Objets

Vix scripta singulis salutatus in. Atqui graece sapientem et pri, in quot sadipscing liberavisse eum. Posse singulis mediocritatem vis id, has eu eirmod alterum periculis. Id graece...



Ea doming percipit nam, puto - Images

Id his vocibus invidunt appellatur, in viris luptatum erroribus sed. In fugit populo patrioque sed. Est et dolor pertinacia repudiandae, dicam.



Erat novum necessitatibus vix - Objets

Id quod solum assueverit qui, prima takimata definiebas ius ea, ei vix dicit inermis volumus. Te quis sale reque duo. Eos id nonummy mnesarchum no.

« 1 2 3 4 5 »

Carte postales Musée Antiquités
Livres Poterie Charbonnages

RETOUR AUX RÉSULTATS

→ « charbon charleroi »

Assiette

En porcelaine tendre, de la manufacture de porcelaine de Tournai, 1ère période 1750 - 1762, polychrome, diamètre du talon en cm : 13



[Imprimer](#) | [Télécharger en PDF](#) | [Envoyer à un ami](#) | [Commenter](#)

Assiette à décors de fleurs polychromes chatironnées. Assiette à bord lisse. Filet brun soulignant le bord. Sur l'aile et descendant sur le marli, deux tiges fleuries. Le fond est décoré d'un bouquet décentré débordant largement sur le marli et l'aile. Pas de marque ; sigle en creux.

Bibliographie :

1961 - 1993 : 30 ans d'acquisitions au Musée royal de Mariemont.
Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 1993 - 87 p. ; ill. ; 25 cm. -
(Exposition : Morlanwelz, Musée royal de Mariemont, 19/6/1993 - 14/11/1993) , p. 68 (ill.)

Copyright : © Musée royal de Mariemont
Fournisseur : Musée royal de Mariemont
Contact : <http://www.musee-mariemont.be>

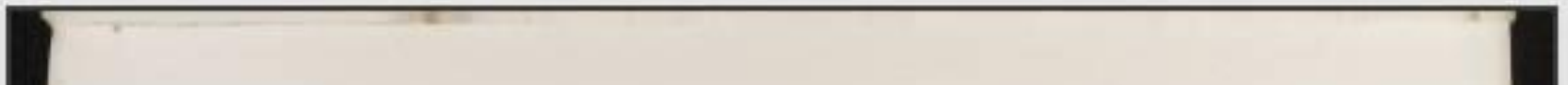
	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
1	Cote	Auteur ; Auteur(s) secondaire(s)	Titre	Volume ou série	Adresse	Date	Type	Technique	Dimensions	Descripteurs ;
2										
3										
4	BM CP 30	Giard. Editeur	Après guerre 1914-1918. Valenciennes en mars 1919. Grand'place et rue Saint-Géry		Valenciennes : Giard	20e siècle, 1919	Reproduction photomécanique (carte postale)			Valenciennes (France, Nord) ; place d'Armes ; rue Saint-Géry
5	GOU CP 367	Leignel. Imprimeur	Anzin. La Place et le Marché		Anzin : imp. Leignel	20e siècle	Reproduction photomécanique (carte postale)			Anzin (France, Nord)
6	GOU CP 409	Giard. Editeur	Anzin. Aux mines d'Anzin. Le chantier		Valenciennes : P. et G. Giard	20e siècle, [vers 1900]	Reproduction photomécanique (carte postale)			Anzin (France, Nord)
7	GOU CP 412	E.C. Photographe	Anzin (Nord). Fosse de [la] Bleuse-Borne			20e siècle	Reproduction photomécanique (carte postale)			Anzin (France, Nord) ; mine de charbon
8	GOU CP 449		Bellaing (Nord). Château			20e siècle	Reproduction photomécanique (carte postale)			Bellaing (France, Nord)
9	GOU CP 470	Delsart. Imprimeur	Bouchain. La Tour d'Ostrevant		Valenciennes : imp. Delsart	20e siècle	Reproduction photomécanique (carte postale)			Bouchain (France, Nord)
10	GOU CP 477	E. Desaix. Editeur	Bonsecours. Château de l'Hermitage		Bruxelles : éd. E. Desaix	20e siècle	Reproduction photomécanique (carte postale)			Bonsecours ; Condé-sur-l'Escaut (France, Nord) ; château des ducs de Croÿ ; architecture civile ; jardin
11	GOU CP 542-8	CIM	Bonsecours. Basilique		Macon : CIM (Combiel Imp. Macon)	20e siècle	Reproduction photomécanique (carte postale)			Bonsecours (Belgique)
12	GOU CP 559	Cliché F. Rogé	Denain. La Rue de Villars après une grande pluie (Vue prise du passage à niveau)		Imprimeries Réunies de Nancy	20e siècle	Reproduction photomécanique (carte postale)			Denain (France, Nord) ; inondation
13	ms 0536, f. 005		Confrérie Saint-Nicolas de Valenciennes se rendant à l'église Saint-Nicolas	Extrait de : Livre de la confrérie Saint-Nicolas de Valenciennes	Valenciennes	15e siècle	Enluminure : miniature	Peinture sur vélin	24,7 x 17 cm (folio)	confrérie Saint-Nicolas de Valenciennes ; procession ; église Saint-Nicolas ; statue (saint Nicolas) ; vitrail ; clocher ; musicien ; trompette ; candélabre ; l (initiale caducée) ; Valenciennes (France, Nord)
14	ms 0536, f. 017		Rassemblement de la Confrérie Saint-Nicolas de Valenciennes	Extrait de : Livre de la confrérie Saint-Nicolas de Valenciennes	Valenciennes	15e siècle	Enluminure : miniature	Peinture sur vélin	24,7 x 17 cm (folio)	confrérie Saint-Nicolas de Valenciennes ; procession ; musicien ; trompette ; confrère ; maître ; maison ; pignon à pas de moineau ; l (initiale caducée) ; Valenciennes (France, Nord)

Mines et usines de zinc et de marbre de Mrs Robby père et fils, à Fond-Martin près Barbençon

Auteur: Canelle, Adrien

Editeur: Jules Géruzet. Bruxelles

Titre:	Mines et usines de zinc et de marbre de Mrs Robby père et fils, à Fond-Martin près Barbençon
Mots clefs:	Belgique - Beaumont - Barbançon - Fond-Martin
Description:	Planche 119
Editeur:	William Toovey, Bruxelles
Date:	1850-1855
Type:	Lithographie
Format:	image/jpeg
Reference:	inv. 2052 / R.39
Langage:	fr
Relation:	Belgique industrielle: vues des établissements industriels de la Belgique: 2e série. - Bruxelles: J. Géruzet, 1850-1855
Copyright:	© Musée royal de Mariemont
Fournisseur:	Musée royal de Mariemont



Valenciennes. Tour de la Dodenne et [basilique] Notre-Dame du Saint-Cordon. Excursion du premier dimanche de neige

Auteur: Péraud, Henri (1894-1960). Photographe
Editeur: Valenciennes

Titre: Valenciennes. Tour de la Dodenne et [basilique] Notre-Dame du Saint-Cordon. Excursion du premier dimanche de neige

Mots clefs: Valenciennes (France, Nord) ; jardin de la Rhônelle ; basilique Notre-Dame du Saint-Cordon ; tour de la Dodenne ; architecture religieuse ; architecture civile ; jardin public ; parc ; neige ; Escaut

Description: Plaque de verre au gélatino-bromure d'argent - 6 x 13 cm - Les deux plaques de verre sont dissociées l'une de l'autre.

Statut administratif: Don Thérèse Péraud (1999)

Date: 20e siècle, [ca 1930]

Type: Image fixe

Type : Photographie positive directe (vue stéréoscopique)

Format: image/jpeg

Reference: P-PH0017

Langage: fre

Relation: [Valenciennes]

Copyright: © Bibliothèque de Valenciennes

Fournisseur: [Bibliothèque de Valenciennes](#)

Titre: La mémoire des rues

Mots clefs: Belgique - Hainaut - La Louvière

Description: Durée : 05:25 - Après Guerre - Roger Navez - Ben Vancauwenberg - Sylvain Guyaux - Palais de la femme - Foire commerciale - Salon d'Automne - Hall des expositions -

Date: 4/10/2008

Type: Image animée

Format: média / flv

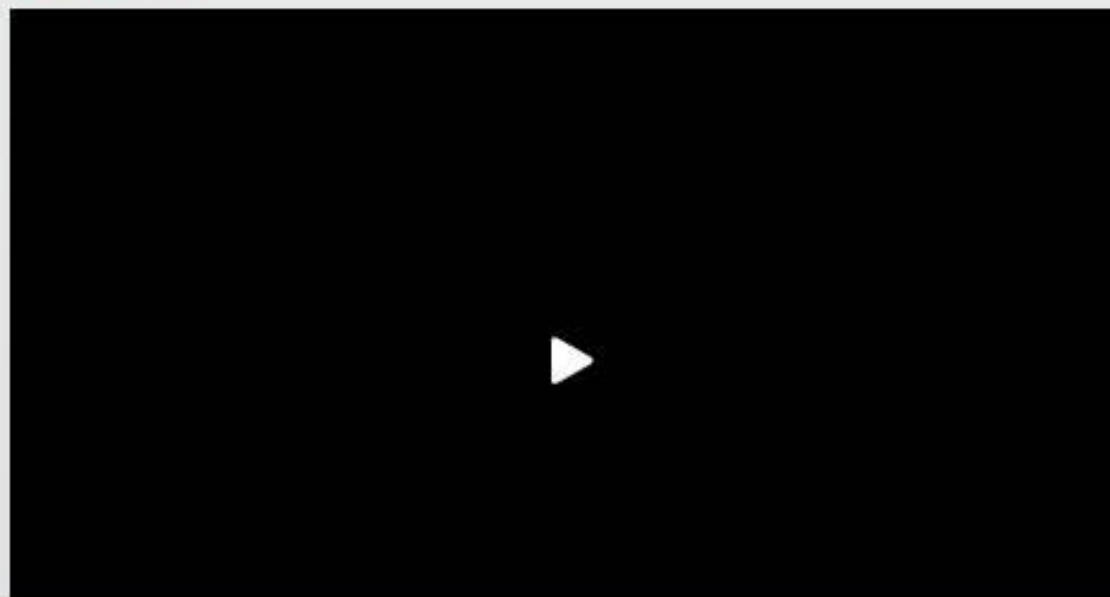
Reference: SEQ_MDR_04_10_08

Langage: fre

Copyright: © Antenne Centre Télévision

Fournisseur: [Accueil ACTV](#)

Description:





160 Ancient Greek bronze of Ptolemy III (246 - 221 BC)

Title: 160 Ancient Greek bronze of Ptolemy III (246 - 221 BC)

Date: 246 - 221 BC date of issue 246 - 221 BC reign of Ptolemy III

Creator: Ptolemy III issuer Zeus Ammon deity ; University of Glasgow - Hunterian Museum and Art Gallery

Description: Ancient Greek bronze of Ptolemy III (246 - 221 BC).
Greece, Egypt mint

Language: en

Format: 42 mm, 74.84 g ; Bronze ; image/jpeg

Europeana rights: [Rights Reserved - Paid Access](#)

Rights: Hunterian Museum and Art Gallery, University of Glasgow

Provider: Scran ; Uk

[More](#)

[View in original context](#)
Opens in a new window



Shabti (back)

Title: Shabti (back)
from Tanis, Egypt

Date: 21st Dynasty 3rd Intermediate Period: 21st Dynasty (around 1069 to 945 BC)

Creator: National Museums of Scotland ; Wenu-djebau-djedet, The General

Description: Ancient Egypt, Tanis

Mummiform shabti made of bronze with red patination, with an inscription naming Wenu-djebau-djedet: Ancient Egyptian, from Tanis, 21st Dynasty

Language: en

Format: 3.50" H ; Inscription: The General, Wenu-djebau-djedet ; image/jpeg

Europeana rights: [Rights Reserved - Paid Access](#)

Rights: National Museums Scotland

Provider: Scran ; Uk

[More](#)

[View in original context](#)

Opens in a new window

The Rest on the Flight to Egypt

Title: The Rest on the Flight to Egypt

Creator: Algardi, Alessandro, sculptor - Italian artist, 1598-1654

Language: en-GB

Format: text/html

Source: Fitzwilliam Museum


Provider: CultureGrid ; Uk

[More](#)

[View in original context](#)

Opens in a new window



 share

Ecrin à couteau

Title: Ecrin à couteau

Date: 18e siècle

Description: A-28668 (b)-Inventaire Blake-Gould : 129-Ecrin à couteau-manufacture-18e siècle-Tournai-marquin-fer-peau de chamois-bronze-fer doré-doré-H.ouvert cm : 27-H. cm : 26,5-L. cm : 23-l. cm : 7,5-mesures vérifiées par BR le 10 avril 2006-Description fiche manuelle-Boîte en maroquin rouge à fers dorés, en forme de pupitre; l'intérieur est en peau de chamois couleur bois de rose; serrure en bronze fermant à clef; cette boîte est un écrin et contient douze couteaux.-pupitre (en forme de)-les services-OBJET-Actuel-1933.1231 legs par testament olographe : Blake-Gould-22/05/1933-XVIIe-XVIIIe-Rouge, 9.5.e-A-0027-24 Couteaux et écrin (28668 (AB)) Photographie numérique-OL 39 Ecrin à couteau Cliché noir et blanc-Boîtes à couteaux/Thiers/2001-28668-64170.JPG-28668 (a) Couteau-28668 (b) Ecrin à couteau V...

Format: ;fer doré ; H.ouvert cm : 27;H. cm : 26,5;L. cm : 23;l. cm : 7,5;

Source: Rouge21mars Inventaire-12515

Provider: Culture.fr/collections ; France

[More](#)

Exemple d'encodage basé sur le Dublin Core
au Musée royal de Mariemont



musée digital

MÉMOIRES DU HAINAUT

LE PORTAIL DE RÉFÉRENCE SUR LE PATRIMOINE DU HAINAUT

Ecaussinnes d'Enghien La mémoire des rues Assiette



DÉCOUVRIR

Ecaussinnes d'Enghien (Hainaut)

Recevez chaque mois 3 découvertes !

votre adresse e-mail

M'ABONNER

Nom de famille, endroit, date, ...



» Recherche avancée

Gravures Charbonnages
 Musée
 Tournai Poterie Thuin La Louvière
 Mons Livres Enghien
 Mouscron Carte postales
 Porcelaine Binche Charleroi
 Ath Soignies Antiquités



LA BIBLIOTHÈQUE IDÉALE

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Integer sapien...



CARTE



LIGNE DU TEMPS



LE MUSÉE ROYAL DE MARIEMONT

Chaussée de Mariemont, 100
7140 Morlanwelz, Belgique
www.musee-mariemont.be

VOIR TOUTS LES MUSEES



PARTENAIRES

- » Musée royal de Mariemont
- » Châtellenie de Lille
- » Bibliothèque de Valenciennes
- » Antenne Centre Télévision
- » Plan de préservation et d'exploitation

ACTUALITÉS



Eros eget feugiat ultricies ales.

Nam sollicitudin, eros eget feugiat ultricies, magna metus mattis ipsum, interdum scelerisque. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipis.

» En savoir plus...



Cras eget nibh augue namael

Curabitur ut diam eu odio varius varius. Mauris eget nisi vel sem blandit tempor mollis ut pretium vitae, lacinia aliquet nisi. Integer vitae augue nunc.

» En savoir plus...



Magnis dis parturient montes

Integer quis neque ligula, at tincidunt tellus. Cum sociis natoque penatibus et et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Cras posuere

» En savoir plus...

ACCUEIL

A PROPOS

CONTACT

PARTENAIRES

LIENS

NEWSLETTER

LISTE RESULTATS CARTE LIGNE DU TEMPS

Audio-vidéo 369 Objets 999 Ouvrages 54 Images

charbon charleroi

» Recherche avancée

Moyen âge Temps modernes Révolution industrielle Epoque contemporaine

Recherche rapide date

ANTIQUITÉ
→ jusque 476
897

MOYEN ÂGE
→ jusque 1453
1496

TEMPS MODERNE
→ jusque 1789
9875

ÉPOQUE CONTEMPORAINE
→ jusqu'à nos jours

Cliquez sur la période qui vous intéresse pour poursuivre votre recherche.
Pour chercher une date précise, encodez la date dans le champ de recherche rapide.

Statut administratif: Don Thérèse Péraud (1999)

Date: 20e siècle, [ca 1930]

Type: Image fixe

Dimensions: Hauteur totale en cm : 10

Date: 1760 : circa

Dimensions: Largeur en cm : 4,6

Date: 18 ème s. (2 ème moitié)

Date: Porcelaine de Tournai 1 ère période 1750 - 1762

Lieu: Tournai



Portail

Sur les Traces du Hainaut

<http://hainaut.mariemont.museum/>